

ANUARIO 2018



SUMARIO

INSTITUTO SAN PABLO

- P.3 Editorial Ana María Francisconi
- P. 4 Editorial Juan Pablo Fernández
- P.5 Editorial Karina Gillone
- P.6 Editorial Lic. Andrea Finkelberg Editorial Josefina Barreto
- P. 7 NIVEL INICIAL
- P.8 Editorial Prof. Mónica S. Lewkiw
- P.9 Editorial Prof. Marcela Real
- P.10 Noticias
- P.14 Grupales Nivel Inicial
- P. 20 Egresados Inicial
- P. 25 NIVEL PRIMARIO
- P. 26 Editorial Claudia Fera
- P. 27 Editorial Néstor Oscar Fernández
 Editorial Familia Avila
- P. 28 Noticias
- P. 37 Grupales Nivel Primario
- P. 49 Egresados Primario
- P. 54 NIVEL SECUNDARIO
- P. 55 Editorial Lic. Lidia Rives
- P. 56 Editorial Liliana Del Puerto
- P. 57 Noticias
- P. 68 Grupales Nivel Secundario
- P. 77 NIVEL SUPERIOR
- P. 78 Editorial Mariela Ranea Editorial Iván Candia
- P. 79 Noticias
- P. 82 Festival Teatro Colonial

Este anuario es una publicación del Instituto San Pablo. Editado en Noviembre de 2018. Diseño e impresión: Rima Comunicación Institucional, de Marcelo Rivera.

www.rimaediciones.com





VAMOS HACIA EL FUTURO CON 40 AÑOS DE HISTORIA

Son días especiales los de fin de año. Repasamos proyectos cumplidos, ideas y emociones de cada ciclo lectivo donde vemos crecer y progresar a nuestros alumnos. Esa mirada nos permite acumular experiencias para ir en búsqueda de nuestros deseos y aquellos que sentimos la vocación de enseñar, de lo que sentimos que se debe mejorar en nuestro tiempo, en el mundo en que nos toca vivir.

Este ejercicio lleva ya 40 años en las aulas del Instituto San Pablo. Son estas las horas en las que reflexionamos sobre 2018 y a la vez sobre aquel sueño que empezó a hacerse realidad a comienzos de 1978. Primero fue una idea, luego un proyecto de educación y hoy es una sólida comunidad educativa que expresa su compromiso con el valor del esfuerzo aplicado al bien común, una excelente presentación ante el futuro que día a día nos toca la puerta.

El San Pablo tiene, en nuestra querida Wilde, una historia que ha visto la transformación de un pequeño Jardín de Infantes en la institución que puede acompañar a cada alumno, cada familia, en todos los tramos de la vida educativa, hasta formarse como profesor o seguir una carrera universitaria.

El Jardín creció junto con el progreso de las familias y los cambios de nuestra Ciudad, nuestro país, este mundo en movimiento constante. Todo empezó en Avellaneda y aquí siguen nuestros sueños renovados.

Así fue en 1992, cuando nos lanzamos a la creación del Secundario, un nuevo desafío para una escuela tan jovencomo pujante en su objetivo de darcontinuidad pedagógica a los alumnos que terminaban la Primaria. Debíamos cumplir con la responsabilidad de dar respuesta a las necesidades de las familias.



EL SAN PABLO TIENE, EN NUESTRA QUERIDA WILDE, UNA HISTORIA QUE HA VISTO LA TRANSFORMACIÓN DE UN PEQUEÑO JARDÍN DE INFANTES EN LA INSTITUCIÓN QUE PUEDE ACOMPAÑAR A CADA ALUMNO, CADA FAMILIA, EN TODOS LOS TRAMOS DE LA VIDA EDUCATIVA

Por esas aulas ya pasaron más de 20 promociones de egresados del nivel Medio. Muchos fueron niños egresados del Jardín y luego de la Primaria. En las caras de cada alumno del Jardín, de la Primaria, la Secundaria y de nuestro Profesorado vemos las experiencias de este maravilloso proceso y renovamos la energía para seguir brindando nuestras mejores clases.

Para eso miramos a nuestro alrededor a la guía de nuestra cultura y nuestros investigadores. Nos emocionamos con este presente de intensa labor y nos ilusionamos con todo lo que nos da la capacitación que buscamos a diario, porque en nuestra memoria está el recorrido del Instituto desde que en 1978 abrió por primera vez la puerta de la educación.

El San Pablo hoy recibe a 2 mil alumnos con sueños de niño, de adolescente, joven y adulto. Nuestro objetivo es que puedan cumplir con los anhelos del desarrollo personal en armonía con la comunidad que nos contiene. Podemos celebrar:vamos hacia el futuro.

Ana María Francisconi, Representante Legal



ELPENSAMIENTO, CLAVE DEL CAMBIO EDUCATIVO

La búsqueda de la innovación educativa y la capacitación de nuestros docentes en un proceso continuo, en suma, la mejora de la calidad de la educación, nos llevó este año al foro internacional "ICOT 18" que se desarrolló en los Estados Unidos a mediados del mes de mayo.

La experiencia nos permitió analizar la tarea educativa del San Pablo tomando como referencia las mejores prácticas a nivel internacional trabajar en ese marco junto a investigadores y representantes de colegios de diversos países en base a un objetivo básico: que los estudiantes dispongan de las herramientas que les permiten procesar el conocimiento de acuerdo los múltiples sentidos y utilidades, para avanzar así hacia un aprendizaje afianzado.

Compartimos en ese ámbito un espacio de reflexión que entre sus valiosas enseñanzas propone el estímulo de la curiosidad como factor de la proactividad, una condición que va más allá del profesor dando una clase. Se trata entonces de generar las condiciones a una verdadera cultura del aprendizaje que permite evaluar la orientación de la tarea, con un maestro en una instancia superadora del tradicional agente de transmisión de conocimiento, que ahora asume el rol de moderador y promotor de la dinámica de equipo. El foro se constituyó entonces como un espacio de divulgación de la caja de herramientas que nos ofrece la neurolingüística para reconocer conceptualizaciones negativas o estigmas que pueden afectar a nuestros alumnos, entre otros temas. Este cambio de la rutina

ICOT18 fue creado en 1984 por reconocidos investigadores mundiales de la capacidad de pensar. Su agenda de trabajo fomenta el intercambio colegial y el desarrollo educativo en torno al pensamiento y su

de pensamiento impulsa a los alumnos de una manera

que se puede ver en su desempeño.

desarrollo. Esto, de una manera que incluya a la diversidad de ideas, formas de aprendizaje y la riqueza cultural, psicológica, histórica y disciplinaria.

Encontramos allí un lugar y un tiempo para profundizar en alternativas que permitan sostener al salón de clases como un ámbito de acuerdo y de construcción de conocimientos, con los docentes como creadores de una relación empática, genuina y saludable. Esto significa más aprendizaje y una forma de valorización del espacio en el que se forman los agentes de cambio de la sociedad.

Estos planteos sobre la educación se desarrollan en un mundo que vive en una revolución permanente. Nosotros y nuestros alumnos cambiamos aunque no nos demos cuenta o intentemos resistirnos a los efectos de esas transformaciones.

Esas nuevas pautas nos desafían como educadores a buscar las nuevas herramientas que nos provee la ciencia. Esta escuela necesita de los padres. El acompañamiento familiar, en el vínculo cotidiano y la presencia activa en propuestas institucionales son clave para el proceso del aula.

Este mundo cambiante requiere de todos, con nuestra voluntad y nuestras ideas. Por eso, como institución buscamos generar las condiciones del desarrollo para nuestros alumnos, ya que eso los ayuda en el camino hacia su autonomía, espontaneidad y creatividad.

En esta experiencia confirmamos la necesidad de realizar en forma permanente el ejercicio de pensar la educación: qué se aprende, cómo se aprende, dónde debemos generar participación a los alumnos, tanto en la armonización como en la gestión de la clase y saber qué piensan para ayudarlos a pensar mejor.

> Por Juan Pablo Fernández, Representante Legal







LIDERAZGO, TECNOLOGÍA: EL NUEVO MUNDO EN LA AGENDA DE CAPACITACIÓN

El equipo directivo del San Pablo asume a diario el desafío de la gestión cotidiana de las clases y proyectos sin perder de vista otro componente esencial para la vida de la institución, como es su capacidad de mejorar sus prácticas y renovar sus objetivos en un escenario en evolución permanente. Por eso, mientras cumplimos nuestras metas de corto plazo pensamos y desarrollamos durante todo el ciclo lectivo un programa de capacitación para nuestros docentes.

Este año nos deja un ciclo caracterizado por su intensidad. El Instituto estuvo representado en ICOT 2018, realizado en Estados Unidos, un foro internacional que nos ofreció la posibilidad de actualizar nuestras prácticas con novedades de escala global.

Entre las actividades de la agenda que ponen el acento en los avances de la informática aplicada a la actividad educativa, incluimos las capacitaciones a cargo de especialistas de la empresa "Hostec" para el uso del equipamiento tecnológico incorporado en la escuela. Esto generó un aporte en el desarrollo de competencias mediante el uso de las pantallas interactivas que se incorporaron a la "caja de herramientas" de la que disponen los alumnos en el colegio para la resolución de problemas, la búsqueda de información y las actividades orientadas al desarrollo del pensamiento creativo. A esa generosa variedad de opciones sumamos también la generación de una dinámica de trabajo que meiora v acerca la relación de nuestros docentes con sus alumnos a partir del empleo de un lenguaje común, como es el de las pantallas y la informática.

Durante este ciclo lectivo también participamos de la "IV Jornada en la Gestión y el Liderazgo Educativo", que organizan la consultora "Creando Puentes" y la

— 66 77

EL EQUIPO DIRECTIVO DEL SAN PABLO ASUME A
DIARIO EL DESAFÍO DE LA GESTIÓN COTIDIANA DE
LAS CLASES Y PROYECTOS SIN PERDER DE VISTA
OTRO COMPONENTE ESENCIAL PARA LA VIDA
DE LA INSTITUCIÓN, COMO ES SU CAPACIDAD
DE MEJORAR SUS PRÁCTICAS Y RENOVAR SUS
OBJETIVOS



Revista COLEGIO. Este espacio nos permitió reflexionar acerca de las disfuncionalidades de los equipos y las formas de trabajar con esas dificultades para optimizar los resultados.

El análisis de la complejidad de estos fenómenos nos permitió visualizar el tema de la inteligencia emocional de un equipo, como una construcción de conjunto, pero independiente de la de cada integrante.

Allí encontramos opciones para potenciar esos aportes individuales a la identidad del grupo y también pudimos reflexionar sobre aspectos puntuales de ese mundo de relaciones que luego tanto influye en lo que propondremos a cada curso. Por caso, la importancia de liderar reuniones efectivas y el rol que juega cada uno en esos encuentros de programación y evaluación del trabajo educativo.

El encuentro con especialistas e investigadores también nos permitió acceder este año al taller del co-fundador de "Education First", Gilberto Pinzón, donde se profundizó en el pensamiento como estrategia pedagógica, las habilidades necesarias para ser un líder efectivo en la educación del siglo XXI y los elementos necesarios de la formación dirigida a equipos directivos. Entre otros temas, trabajamos allí con los cambios y retos de este tiempo, su conceptualización como "La era de la inteligencia" y los vínculos entre cerebro, mente y educación.

Por Karina Gillone,

Responsable de Relaciones Institucionales



EN EQUIPO, ATENTOS A LOS CAMBIOS Y CON TODOS LOS NIVELES

Durante el ciclo lectivo 2018, en el espacio de orientación escolar del Instituto se abordaron situaciones y problemáticas relacionadas con los niveles de enseñanza Inicial, Primaria y Secundaria del Instituto.

La función de todo equipo de orientación escolar es el abordaje preventivo de situaciones que podrían llegar a devenir en dificultades de aprendizaje.

Desde esta premisa profesional y en función de los objetivos que se fijaron para los tres niveles, además de trabajar las situaciones particulares que los docentes y/o equipos de conducción demandaron - en algunos casos con orientaciones al docente, en otros en un abordaje conjunto familia escuela y también con profesionales externos a la institución-, se plantearon distintas situaciones.

En el Secundario pusimos en marcha el ciclo lectivo con un despistaje preventivo con respecto a situaciones de hábitos de estudio que podrían afectar la incorporación de contenidos en primer año.

A la vez, se realizó un proceso de orientación vocacional con todos los jóvenes a punto de egresar.

En el nivel Primario, con la puesta en marcha del ciclo se trabajó en la bienvenida a las familias, brindando un espacio de orientación y contención en esta nueva etapa. A la vez, se abordaron proyectos de inclusión y se llevó a cabo el primer ciclo de charlas sobre el uso de nuevas tecnologías y consecuencias del mal uso.

Con respecto al nivel inicial se abordaron factores de prevención en tercera sección para su inserción en nivel Primaria, prevención de pautas de independencia para lograr aprendizajes autónomos y también se trabajó con respecto a las nuevas tecnologías en las comunicaciones, con un primer ciclo de charlas sobre el uso de WhatsApp entre los padres.

El trabajo, a lo largo del año, se pudo lograr por la conformación de un gran equipo en la institución. A eso se suma el compromiso que mostraron día a día los directivos, representantes legales, docentes, profesores, auxiliares y toda la comunidad educativa del Instituto San Pablo.

Termina un año y con eso empieza la etapa dedicada a reponer energías para encarar otro ciclo en el que proyectamos continuar con esta misma línea de trabajo preventivo y sumando actividades con la comunidad del Instituto en función de los emergentes. Del mismo modo, es un objetivo permanente y así será en 2019, la búsqueda de mejoras en las estrategias para la inclusión de las niñas, niños y jóvenes.

> **Lic. Andrea Finkelberg** Espacio de Orientación Escolar

NUEVA ORGANIZACIÓN Y NUEVA SEDE

El 2018 vino cargado de grandes cambios en Educación Física en nuestra institución. En primer lugar, se implementó un departamento único para la asignatura que trabaja tanto con nivel Primario como Secundario. Hemos contratado otro espacio para la realización de las clases, lo que nos asegura que nuestros alumnos dispongan de un lugar apto y adecuado para la cursada óptima de la materia.

Con respecto a las instalaciones, están situadas a 150 metros de la escuela, en un club familiar como es Casa Italia y seguro para todos. Es una buena inversión realizada por la institución, que nos permite comodidad en el acceso y espacio suficiente en un salón cubierto con superficie de cancha de fútbol cinco.

Por otra parte, contamos con un preceptor de deporte que se suma a todas las clases, ocupándose de aspectos como el traslado de los alumnos desde la sede del colegio y acompañando al profesor en lo que necesite durante las clases.

En el caso del Primario, los alumnos tienen su clase de Educación Física una vez a la semana, en las que se trabajan todas las habilidades motrices acordes a la edad y capacidad de cada uno.

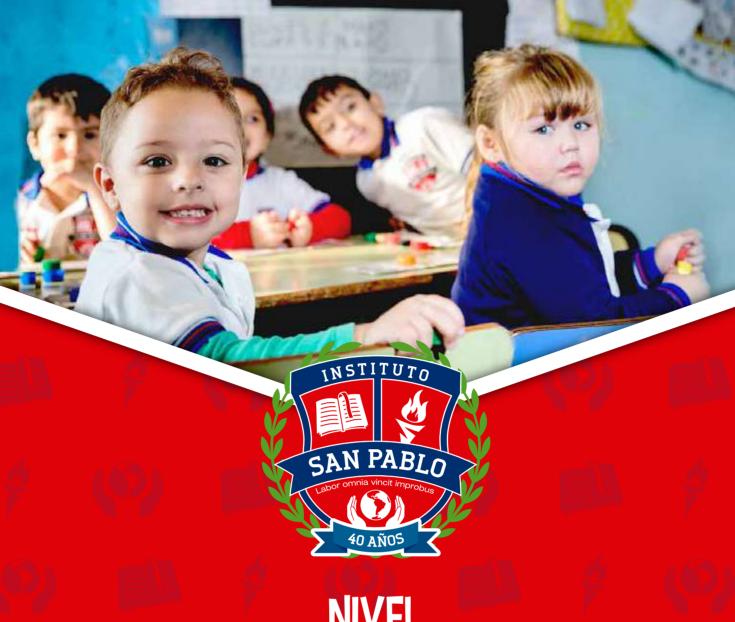
En el primer ciclo, esto se logra a través de actividades más lúdicas y recreativas, que buscan desarrollar aptitudes básicas para los contenidos que siguen en segundo ciclo. Estos últimos, buscan optimizar sus habilidades más complejas a través del juego y de la iniciación en distintos deportes llegando a sexto año con todos los

conocimientos necesarios y habiendo desarrollado las habilidades pertinentes para pasar al nivel secundario. En lo que respecta al Secundario, los chicos tienen doble estimulo semanal, donde trabajamos deportes como voley, handball y fútbol, buscando optimizar el rendimiento de cada alumno. También se trabajan varios contenidos teóricos que creemos son fundamentales para el conocimiento más profundo de la materia y de los conceptos prácticos.

Hemos participado en distintos torneos de estas disciplinas a lo largo del año y a la vez realizamos encuentros con otras instituciones. Esto no solo nos favorece a nivel deportivo y específicamente en la educación física, sino que nos ayuda a trabajar los vínculos sociales de nuestro alumnado a través de estosespacios. El plantel de profesores, capacitado y comprometido con nuestra institución, busca, a través de la actividad física, el deporte y la interacción entre pares, formar hombres y mujeres de bien.

Ese objetivo se apoya también en la transmisión de los valores del esfuerzo, la constancia y el compañerismo, esenciales para la vida en comunidad, el desarrollo personal y el estímulo de las actitudes que vinculan esos aspectos de la vida moderna, entre ellos la cualidad de liderazgo que demandará a nuestros jóvenes una sociedad en constante movimiento, con desafíos a diario.

Josefina Barreto Coordinadora Ed. Física



NIVEL





Editorial Nivel inicial

LECTORES DE LITERATURA EN EL PRESENTE Y EN EL FUTURO

Terminado el ciclo lectivo el equipo docente y directivo del Jardín San Pablo se reúne para evaluar lo transitado, para generar los cambios y mejoras necesarias que permitirán superarnos día a día y jerarquizar las propuestas educativas.

Al regreso de las vacaciones de verano junto con el reencuentro, los docentes y el equipo de conducción comienzan a plasmar utilizando los insumos del año anterior la propuesta Institucional para nuevo ciclo. Ya perfilada la planificación anual, solo tiene que ponerse en marcha y se irá modificando de acuerdo a las necesidades de cada grupo de niños/as y docentes.

Para el ciclo lectivo 2018 una de las la propuestas institucionales giro en torno a Literatura Infantil.

Este abordaje permite un acercamiento de los niños y niñas hacia su formación como lectores de literatura en el presente y en el futuro.

La identificación con los personajes de los textos literarios son el punto de partida para que deseen escucharlos, hablarles y a veces inventar nuevas historias de sus personajes predilectos.

Definir el libro como un juguete no significa para nada faltarle el respeto, sino sacarlo de la biblioteca para lanzarlo en medio de la vida, para que sea un objeto, un instrumento de vida.

Otro área trabajada en el marco de la muestra distrital anual de DIEGEP realizada en el Polideportivo de nuestra Institución el 9 de octubre, fue Matemática, su enfoque teórico privilegia la resolución de problemas como actividad fundamental, por lo tanto a través de diferentes juegos matemáticos los alumnos/as exploraron los distintos ejes teniendo la oportunidad de ensayar soluciones, responder preguntas, confrontar ideas, defender posiciones, en definitiva poner en palabras lo realizado.

Seguimos abordando y enriqueciéndonos con el área de juego, motor del aprendizaje en la infancia, propuesta que comenzamos a trabajar el año anterior desde una planificación institucional y con los matices que consideramos oportunos continuamos este año, las familias fueron incluidas e invitadas a jugar, inventar juegos y crear los materiales para jugarlos. Como lo venimos realizando desde hace varios años

se continúan trabajando de manera transversal durante todo el año los contenidos de ESI (educación sexual integral) Ley 26.150.

Se seleccionaron de la propuesta los contenidos considerados pertinentes para nuestra Institución, que se agrupan en tres grandes bloques.

- · El conocimiento de las partes de nuestro cuerpo, aprender a nombrarlas y cuidarlas.
- \cdot El cuidado, el respeto por el cuerpo y la salud propia y de los otros.
- El respeto de las opiniones, gustos y preferencias propias y de los otros que les permita a los niños /as crecer en un ambiente de tolerancia y aceptación de las diferencias.

Cuantas más posibilidades de explorar la realidad, el entorno social y natural les ofrezcamos a nuestros niños/as, mayores serán las capacidades que adquieran para convertirse en un futuro en ciudadanos libres y críticos para elegir aquello que los hace felices.

Prof. Mónica S. LewkiwDirectora de N. Inicial





ES IMPORTANTE GENERAR UN CLIMA DE AFECTO Y CONFIANZA QUE PROPICIE LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DE LOS NIÑOS EN UN MARCO DE CONVIVENCIA.

PRODUCIR DESDE LOS DIFERENTES LENGUAJES EXPRESIVOS

Al enseñar ponemos a disposición un legado cultural que incluye todas las experiencias formativas que no provee el medio social habitual de cada niño, que les permita salir de lo que ya saben o que puedan encontrar fácilmente.

Nuestro rol es ayudar a abrir la mirada del niño, aportando los elementos necesarios, que les permitan a todos de modo igualitario, poder avanzar en sus conocimientos.

Se seleccionan contenidos de aprendizaje, pero para ello, es necesario establecer claramente que nos proponemos enseñar y donde esta puesta la intencionalidad de las intervenciones docentes, que son indispensables para provocar interrogantes que propicien la construcción de conocimientos. Enseñar es reconocer al otro como sujeto capaz de aprender, de pensar, de dialogar y de producir.

Todo se inicia en la primera sección, cuando los niños ingresan y comienzan a internalizar ciertos modos de comportamiento social que les permite vincularse con el grupo de pares y con los docentes.

El Nivel Inicial es el primer ámbito de educación formal en el cual los niños comienzan a transitar su camino como ciudadanos. El niño es un sujeto social en formación, donde la responsabilidad del educador es fundamental junto con la familia, a través de sus hijos aportan su cultura, valores y sus pautas de crianza.

Los aprendizajes continúan en la segunda sección,

donde se refuerzan todo lo aprendido y se complejizan contenidos y se trabajan nuevos, acorde a su edad. Por tal motivo es importante una buena articulación entre las secciones del nivel.

Y comienzan la última y tercera sección, donde uno de los propósitos fundamentales es favorecer la comunicación con las familias, a fin de lograr compartir pautas v criterios en relación con la formación de sus hijos, propiciando su participación activa en la vida escolar. Es importante generar un clima de afecto y confianza que propicie la construcción de la identidad de los niños en un marco de convivencia.

Ofrecerles oportunidades en las que desarrollen su capacidad creativa, a través de la resolución de problemas desafiantes y actividades lúdicas.

Que logren producir desde los diferentes lenguajes expresivos.

Propiciar la indagación del ambiente para que los niños organicen, enriquezcan y complejicen sus conocimientos, tanto de contextos cotidianos como desconocidos. Presentarles múltiples situaciones de intercambios orales, lectura y producción de textos, en distintos contextos, donde los niños descubran el sentido de tomar la palabra, escuchar al otro, leer y escribir.

Es propósito del jardín que nuestros alumnos culminen la sala de 5 años con los aprendizajes y las herramientas necesarias para comenzar a transitar un nuevo desafío, la escuela primaria.

> Prof. Marcela Real Docente 3° sección TM





VISITA AL ACUARIO

Los niños de las segundas secciones del turno tarde, en la visita pudieron observar que allí venden diferentes especies de peces. Los tienen en grandes peceras expuestas al público, y las personas que allí trabajan explicaron con mucha claridad cómo se deben cuidar y que tipo de alimentación consumen según el clima del agua en que viven.

Los niños realizaron preguntas interesantes, que previamente prepararon en un cuestionario con las docentes.

Una experiencia realmente enriquecedora en el acuario el Nonno.



EFEMÉRIDES

En el jardín de infantes los niños realizan sus primeros acercamientos a la historia de nuestro país y participan en las conmemoraciones escolares, relacionadas con la formación de la memoria y la identidad colectiva. Las dificultades vinculadas al trabajo pedagógico se relacionan con diversos aspectos que podemos considerar, de manera general, como cuestiones institucionales, de formación docente, didácticas y sociales. En el nivel inicial no solo se trabaja la efeméride en la sala sino que también se realiza un cierre con una representación.













VISITA AL MUSEO QUINQUELA MARTÍN Y CAMINITO

Los niños desde que nacen forman parte del ambiente social, y a partir de sus experiencias en él van construyendo un conjunto de conocimientos. Se plantea ofrecerles propuestas de enseñanza con la posibilidad de "mirar con otros ojos" y enriquecer sus conocimientos sobre algún contexto cotidiano y conocido y acercarlos a otros desconocidos o poco habituales.

En este ambiente nos encontramos con espacios e instituciones que nos acercan a su conocimiento, como por ejemplo los museos. De esta manera se espera que los alumnos sean capaces de construir relaciones y descripciones cada vez más detalladas sobre el ambiente y en particular, que comiencen a establecer algunas relaciones entre aspectos sociales que lo conforman.

Con este propósito se acercó a las niños de las 3ras secciones del turno tarde al museo Quinquela Martin y al emblemático Caminito en el barrio La Boca.















PROYECTO "LOS BOMBEROS"

En el Marco de Nuestro Proyecto "Los Bomberos" se visitó con Sala Rosa y Sala Violeta el Cuartel de Bomberos Domínico-Wilde. Fue una visita realmente enriquecedora, que en conjunto con las actividades realizadas en la sala, aportó a los alumnos nuevos saberes y aprendizajes. El juego posterior en la sala recreando la experiencia y lo aprendido en la visita logró captar el entusiasmo de los niños.













CONOCEMOS LA FÁBRICA DE PASTAS

Las pastas son una de la comidas preferidas de los más pequeños, por eso desarrollaron esta salida educativa con el propósito de acercar al mundo del niño, el proceso de industrialización que atraviesan las pastas antes de llegar a nuestra mesa y también la producción casera de la mismas, teniendo en cuenta los cambios que se han producido con el correr del tiempo en la elaboración de ellas, **buscando ampliar sus conocimientos a través de la curiosidad y de la investigación.** Las 3ras secciones del turno mañana disfrutaron de este momento.









VISITA GUIADA AL CABILDO

Nuestra historia quedaría reducida a la categoría de anécdotas si no la mostramos a los niños como un proceso que tuvo un momento de inicio, que al mismo tiempo posee una continuidad en el tiempo, como así también la comparación de hechos y lugares en una misma época.

Las fuentes a las que junto a los chicos podemos recurrir son innumerables. Estas pueden ser desde libros hasta internet, documentales, etc. Otra forma de incluirlos en la vida cotidiana de esa época, son conocer sus costumbres y diferencias en la actualidad, pero vivenciándolo desde el mismo lugar donde ocurrieron los hechos. Las 3ras secciones turno tarde realizaron una visita guiada al Cabildo.









Sala Rosa Turno mañana

1^{ra} fila: Novak Alen De Anton Matinhos, Ornella Romero, Felipe Leonel Martinez, Azul Isabella Galeano, Salvador Silva, Lucia Pïlar Carassale. 2^{da} fila: Marcos Teddy Rodeiro, Ambar Antonia Ruiz, Gonzalo Vicente Capun Citro, Catalina Isabella Perez Alvarenga, Santino Jonas Gimenez, Catalina Estefania Gin, Ciro Alejandro Vargas. 3^{ra} fila: Milo Rocco Scassagreppi, Lorenzo Maximiliano Genebrier, Fiorella Corraro Pontes, Romina Luisana Martinez, Lucero Abril Martinez, Bautista Tiziano Alegre, Chiara Nicole Nasso, Luciano Abel D´Abreu. 4^{ra} fila: Armin Uri Martiarena, Augusto Romero Cavallo, Maximo Santino Caballero, Santiago D´ Urzo, Pedro Suarez, Bautista Sanchez Peralta, Santiago Gabriel Chans. **Docentes:** Victoria Pytel, Maria Valeria Franceschi, Monica Lewkiw, Mariela Rearte.



Sala Rosa Turno tarde

1ºª fila: Juana Korb, Simón Marconi, Julián Zalazar, Zoe Valenzuela, Axel Dillon, Victoria Estévez, Joaquín Pontes Calvo, Sol Cepeda.
2ºª fila: Catalina De Giobbi, Sofía Guaglianone, Valentino Díaz, Agustina Gómez, León Jiménez, Uma Bravo, Sebastián Fernández, Valentina Peña, Paulina Franceschi. 3ºª fila: Sofía Aguirre, Ambar Peñalba, Francesca Chávez, Estefanía Paez, Delfina Ronveaux, Milena Sandoval, Tomás Rojas. 4ºª fila: Bautista Aldonatti, Bastian Sosa, Aquiles Cañete, Martín Cardozo, Liam Gamarra, Dante Bogado, Valentín Alvarado. Docentes: Patricia Juárez, Paola Petruzzello, Analia Acosta.



Sala Violeta Turno mañana

1ºa fila: Lola Grismaldo Escalante, Lucas Andrade, Victoria Sujey Sanchez, Martín Minotti Heredia, Camila Sol Ledesma, Dylan Uriel Romero. 2ºa fila: Ornella Martín Villarroel, Cristopher Ortellado Azcona, Uma Lucía Ojeda, Isaías Gimenez, Florencia Fernandez Brene, Thiago Joaquín Brandan. 3ºa fila: Azúl Ruíz, Federico Di Rubbo, Khiara Sofía Rojas, Luciano Habid Marino, Lara Sosa Arrieta, Benicio Barreto Chocobar. 4ºa fila: Francesco Venialgo, Bianca Rearte, Alexander Joel Lencinas, Ambar Olmos Rast, Leandro Sanabria Ovelar. Docentes: Victoria Pytel, Claudia Rivadulla, Mónica Lewkiw, Mariela Rearte. Ausentes: Paloma Dominguez, Pía Denisse Schlisting.



Sala Naranja Turno tarde

1º fila: Joaquín Paz Marsilli, Brisa Roldan, Bastian Ledesma, Mía Méndez Vedia Pino, Matías Ocampo Torrez, Jana Alegre Juani.
2º fila: Naila Carabajal, Agustin Britez, Maite Lanzillota, Diogo Silva, Agustina Fredes, Ciro Gomez Sequeira, Francesca Salazar, Renata Dilernia.
3º fila: Tiara Zarza, Alma Abate, Marlene Gutiérrez, Emma Gette Rojas, Lola Toloza, Zoe Maciel, Francesca Avalos, Victoria Blanco Ferreira.
4º fila: Benicio Lanselota, Joaquín Molina, Lisandro Núñez Gardiaz, Mateo Giménez, Jeremías Arballo, Ciro Gómez Sequeira.
Docentes: Karina Pacheco, Natalia Aprea, Patricia Juárez, Analia Acosta.





Sala Verde Turno mañana

1ºº fila: Zoe Venialgo, Luka Saldivar, Alma Salum, Francisco Tagliata Mauriño, Maria Del Mar Morales, Ciro Fernández. 2ºº fila: Mia García Cuye, Santino García, Alma Pesquera, Benjamín Cañari, Emilia Di Rico, Máximo Trejo, Axel Serantes. 3ºº fila: Tiziana Ghiglia, Camila Farias, Sol Hernández, Emilia Ortiz, Catalina Mendoza, Martina Cabrera, Rosario Tebecheri, Emma Lazo. 4ºº fila: Mateo Ferreyra, Lautaro Quinteros, Benicio Cavallo, Gael Ardizzone, Ian Ramírez, Ciro Renaudo. Docentes: Victoria Pitel, Jesica Barraza, Mónica Lewkiw, Mariela Rearte.



Sala Verde Turno tarde

1º fila: Sahily Urrutia Tumino, Luciano Vedoya, Zoe Martinez, Simón Belando, Luz Malena Servin, Catalina Monjes, Uma Veyga. 2da fila: Joaquín Escobar Mesa, Danilo Arce, Melani Nieva Moreno, Ciro Ballista, Mia Pinto, Milena Maciel, Guadalupe Pavón, Martina Blanco.
3º fila: Catalina Ita, Jazmín Correa, Victoria Bogado, Victoria Panciroli, Martina Paredes, Victoria Gonzalez, Martina Ita. 4º fila: Danilo Lizzio, Lucila Donoso, Sofía Ojeda Centurión, Xiomara Acosta Espósito, Tiziana Ferrare, Aaron Buffa. Docentes: Patricia Juárez, Karina Pacheco, Gisele Lazo, Analía Acosta.



Sala Azul Turno mañana

1ºº Fila: Brian Diaz, Itzel Chavez Romero, Taiel Yugar, Aitana Pereyra, Jonas Arena Ponce, Priscila La Rocca. 2ºº Fila: Agostina Minho, Bruno Palavecino, Camila Zarate Alegre, Lucas Roldan, Maya Coronel Chavez, Martin Canosa, Delfina Hilario, Maia Duran. 3ºº Fila: Malena Diaz, Wendy Avila Ojeda, Agustina Gomez Viveros, Daiana Martinez Paiz, Julieta Casola Valussi, Alma Trabazo Imoberdoff, Ambar Basilio. 4ºº Fila: Bautista Bogado, Diego Baez, Ramiro Aveiro, Enzo Aquino Ruiz, Gonzalo Acosta, Santino Fallico.
Docentes: Victoria Pytel, Marcela Real, Monica Lewkiw, Mariela Rearte.



Sala Azul Turno tarde

1ºa fila: Valentina Guerrero, Ezequiel Cardozo, Micaela Martínez Campos, Lucas Vergara, Tiara Alarcón Benítez, Mateo Guerrero.
 2ºa fila: Zoe Ojeda, Antonella Quevedo, Taiel Rack, Sofía Farías, Thiago Suarez, Maia Nieva Moreno, Benjamín Weiss, Uma Ávila Landini.
 3ºa fila: Jael Neira, Catalina Guerrero, Mía Ávila Landini, Julieta Albarracín, Macarena Benítez, Lola Vila, Roma Scardini, Martina Ontivero, Kiara Benítez Riquelme.
 4ºa fila: Bastian Cepeda, Zoe Riquelme, Maicol Davalos Servin, Samira Martínez, Benjamín Perelli, Santiago Flores.
 Ausente: Lola Gonzales.
 Docentes: Karina Pacheco, Patricia Juárez, Florencia Piana, Analía Acosta.





Sala Roja Turno mañana

1º fila: Joaquín Bareiro, Emma Stepasiuk, Tomas Andrade, Victoria Sanabria, Ana Carassale, Pedro De Aurteneche. 2º fila: Candela Toledo, Matias Acuña, Isabella Lanselota Barco, Nicolai Romanowich, Maria Victoria Silva, Valentina Meza, Bastian Luna, India Ledesma Palumbo. 3º fila: Lara Martinez, Guadalupe Aquino, Lia Barrios, Serena Akerman, Martina Clericikrikczuk, Nicrosio Mariana, Rosario Sosa, Tatiana Dumañsky, Nazira Aguiar. 4¹ fila: Lautaro Medina, Tobías Daniel, Ramiro Gonzalez, Leon Soto, Ciro Cantero, Luciano Vega, Thiago Orona Duff. Docentes: Betiana Teves (acompañante), Victoria Pytel, Romina Dapelo, Mónica Lewkiw Kustec, Mariela Rearte



Sala Roja Turno tarde

1º fila: Abril Suarez, Benjamín Pita Mereles, Julieta Rojas Palacios, Alex Enciso Villamayor, Camila Moreno Bustos, Faustino Peirone, Brenda Cambiasso. 2º fila: Bautista Gómez, Kathya Ostapowicz, Bautista Godoy, Valentina Medina, Alejo Coria, Florencia Cipolat Domínguez, Tomás Yedro, Brenda Figueroa Escurra, Jonathan Sánchez García. 3º fila: Tomás Fernández, Victoria Córdoba, Matilda Nicora, Milagros Ronveaux, Paula Pérez Otazu, Dolores Alonso, Santiago Cardozo Balbuena. 4º fila: Tiziano Zamora Merlo, Benjamín Olmedo, Gianfranco Romero, Ciro Medeiro, Ulises Suarez, Bastian Trabadelo. Docentes: Karina Pacheco, Silvana Stahli, Patricia Juarez, Analia Acosta.



EGRESADOS INICIAL

ENTREGA DE CAMPERAS DE EGRESADOS

Hoy, las señoritas revivimos un montón de sentimientos:

Alegría, por verlos crecer, esforzarse y superarse día a día para ser cada vez mejores personas y alumnos. **Orgulo** de sentir que transitaron este mágico camino del jardín con mucho amor y felicidad y también, por qué no, algo de tristeza y nostalgia, porque sabemos que es el primer eslabón de un nuevo camino.

Entrega de camperas de egresados, un momento inolvidable































NIVEL PRIMARIO





Editorial Nivel Primario

IMPORTANCIA DE LA LECTURA Y ESCRITURA

La lectura y la escritura es un tema clave a la hora de pensar en un proyecto institucional y es fundamental otorgar un lugar resaltado dentro de las actividades programadas en una institución educativa. En el Instituto San Pablo pensamos y repensamos estrategias adecuadas para fomentar, dentro de las aulas y en la biblioteca proyectos lectores y de escritura, que prioricen los momentos de lectura y escritura como situaciones de enseñanzas, con un propósito claro dentro de la planificación anual del docente y dentro de la planificación institucional que realiza el equipo de conducción.

Las intervenciones didácticas en base a las propuestas docentes están acompañadas por la propuesta institucional, teniendo en claro escuela, alumnos, docentes y padres que los proyectos de lectura y escritura le permitirán al alumno familiarizarse con el mundo de las palabras y de la comunicación, Estas actividades, como situaciones de aprendizajes otorgan al alumno la posibilidad de abrir sus pensamientos, crecer en su vocabulario y aumentar sus posibilidades para expresar sus ideas. La adquisición de estos saberes es un proceso sistemático y por lo tanto implica organización y reorganización. El mismo debe llevarse a cabo en las aulas en forma responsable y eficiente. Porque consideramos que la escritura supone intercambio entre personas en un contexto social y cultural, entendemos la escritura como una práctica socio cultural.

En el marco del proyecto lector nuestra institución promueve el placer por la lectura. A lo largo de cada ciclo lectivo los alumnos tienen la posibilidad de atravesar distintos géneros literarios. Además contamos con la visita de reconocidos escritores que transmiten a nuestros alumnos su vasta experiencia y su vocación por la escritura y la lectura.

Otro de los proyectos destacados en el 2018 ha sido

La Maratón de Lectura que la Fundación Leer impulsa hace dieciséis años, para promover la lectura en los niños. Este proyecto consistió en invitar a los padres de quinto y sexto grado a que se acercaran al aula a leerdiversas historias. Además grupos de alumnos de quinto y sexto grado, coordinados por sus maestras de Prácticas del lenguaje, interactuaron con niños del nivel inicial y primer ciclo, leyendo cuentos tradicionales, una experiencia de articulación maravillosa!!

Como cierre del proyecto lector se planificaron tres actividades que incentivaron y promovieron el placer por la lectura y escritura. En el mes de octubre recibimos al famoso escritor e historiador Felipe Pigna, en una entrevista exclusiva abierta a la comunidad, en la que transmitió su vocación por la historia y la escritura. Los alumnos de Segundo Ciclo realizaron historietas para homenajear al autor sobre contenido temático de práctica del lenguaje y ciencias sociales.

En noviembre, y con foco en el mes de la tradición, se realizó un concurso literario interno cuyos ejes de trabajo fueron las costumbres autóctonas. En diciembre, como todos los años y como fin del ciclo lectivo, se realizó la Feria del Libro de Vacaciones. Varias editoriales presentaron su oferta de libros. Porque a leer se aprende leyendo y a escribir escribiendo, comparto con ustedes la lectura de estas hermosas palabras de Eduardo Galeano, que ha sido la frase impresa en el señalador que le entregamos a todos los que participaron de la maratón de lectura y concurso literario. "Los científicos dicen que estamos hechos de átomos, pero a mí un pajarito me dijo que estamos hechos de historias" Eduardo Galeano.

Claudia Fera

Vicedirectora Nivel Primario



PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Por distintos factores se implemento en el Instituto San Pablo una estrategia alternativa de conocimiento como taller de pensamiento matemático el mismo ha sido absolutamente significativo para los grupos de alumnos de 4, 5, y 6 grado en principio por s u cercanía a la escuela secundaria; por lograr un mejor desarrollo intelectual y reflexivo; lograr que comprendan los enunciados y que se animen a resolver a su manera situaciones problemáticas, sacando de cada una de ellas lo valioso del conocimiento; usar las nuevas tecnologías; mejorar los resultados en las evaluaciones APRENDER etc

La noción de pensamiento orientado fomenta el desarrollo de destrezas a partir de los procesos de reflexión y pretende que los estudiantes "aprendan a aprender".

La matemática es una construcción de la cultura humana y como tal, todas las personas pueden comprenderla y utilizar su manera de proceder.

Pensar matemáticamente estimula la aparición de peculiares estructuras de razonamiento. Por otra parte pensar y comunicarse matemáticamente con diferentes interlocutores significa equivalencia entre oportunidades y ejercicio de autonomía.

Por lo tanto, para que los alumnos puedan adquirir conocimientos y establecer relaciones significativas con los mismos, es nuestro deber, impartirles las destrezas y habilidades que luego necesitarán para desempeñarse con eficiencia en los diferentes niveles de educación. Por lo tanto en este 2018 nos propusimos:

- Lograr que los alumnos se sientan a gusto con lo que aprenden en pensamiento matemático.
- Hacer debates entre ellos sobre los resultados de un juego que nos lleva a una situación problemática.
- Lograr un clima de trabajo responsable y agradable. Considerando siempre al alumno como protagonista de su aprendizaje, se trabajó individualmente o en grupos y el docente es quien promovió la situación de apropiación de los contenidos. Se Propuso diferentes actividades en las cuales se apliquen conocimientos adquiridos y nuevos.

La Explicación y aclaración individual estuvo presente de acuerdo a las necesidades que fueron generándose en el tratamiento de los temas propuestos.

Los Juegos matemáticos han sido preparados de acuerdo a la edad y el nivel de los alumnos del curso.

A nivel personal la propuesta del Representante Legal y de la dirección de primaria fue un desafío con resultado sumamente positivo, ya que los alumnos se adaptaron a tener profesores de secundario y yo a ellos, observamos que durante este año se ha logrado muchos avances en el pensar matemáticamente, proyectando progresos en el futuro.

Fernández, Néstor Oscar

Profesor de matemática ES Responsable del taller pensamiento matemático EP

PARECE QUE FUE AYER...

...parece que fue ayer que nuestras manos ansiosas de papás, dejaron a nuestras hijas en las manos cariñosas y seguras de las seños del jardín y, todas esas nubes de incertidumbres, se evaporaron con sus sonrisas y su calidez. Esa fue la primera vez que, como padres, confiamos nuestro mayor tesoro al Instituto San Pablo. Allí comenzó el camino necesario e irremplazable que debemos transitar juntos familia y escuela... camino que crece y se afianza con el tiempo... camino que seguimos eligiendo transitar juntos.

Sin darnos cuenta, esa etapa pequeña, dulce y afable, concluyó y nos encontrábamos como familia, ante un nuevo desafío...un nuevo camino...un camino más ancho, más largo, más intenso; lleno de nuevas experiencias. Así llegamos a la escuela Primaria del Instituto. Nuestras hijas crecieron junto a sus compañeros y sus docentes; compartieron risas, lágrimas, alegrías y muchos momentos inolvidables, que las ayudaron y a las ayudan a formarse como personas de bien.

Como familia, sabemos del trabajo de las y los docentes... de ese trabajo cotidiano, muchas veces silencioso, pero constante e intenso, que más que un trabajo es, una elección de vida y queremos agradecerles el acompañamiento y contención de nuestras hijas.

A lo largo de la vida los caminos se cruzan, se separan y se reencuentran en puntos claros...seguros y, la escuela es uno de esos puntos en donde los caminos de la comunidad del Instituto San Pablo, se encuentran para crecer y construir un buen futuro.

En nuestro hogar la educación, ocupa ese lugar de privilegio que le corresponde por derecho, de allí, que el haber elegido al Instituto como parte de nuestras vidas, fue una decisión pensada y consensuada, no sólo por su calidad educativa, sino fundamentalmente, por su calidad humana, por el compromiso de acompañarnos en la dulce, pero complicada tarea de educar a nuestras hijas y a las hijas e hijos que llenan sus aulas año tras año.

El profesionalismo debe ir de la mano del cariño, la comprensión y la solidaridad; hemos encontrado en las Sras. Nora Barbeito, Lidia Rives, Claudia Fera y Liliana del Puerto, estos valores indispensables para quienes tienen el orgullo de trabajar con niños y adolescentes. Por todo lo que nos han acompañado, nos acompañan y seguirán acompañándonos, queremos darles las gracias a los docentes, directivos, representantes legales y personal no docente.

¡A seguir caminando Juntos! ¡Gracias!

Familia Avila

Flavia Andrea Lafuente Mamá de Avila, Sayén – 6° A EP Avila, Maylén – 1° C ES



DÍA DEL NIÑO

Día de Niño, **fecha imposible de olvidar** pues lo esperan con mucha ansiedad y alegría, este fue un día especial en el Instituto San Pablo, los niños disfrutaron de un show y recibieron sorpresas.



FERIAS DE LAS NACIONES

En el mes de julio realizamos la Feria de las Naciones, con el objetivo de **descubrir la diversidad de culturas**, al participar en las redes de circulación y construcción de conocimiento. La experiencia de participar y comprender que somos parte de un todo nos permite valorar el intercambio cultural.











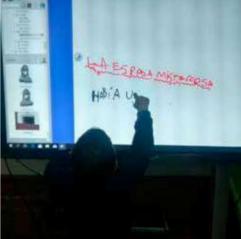


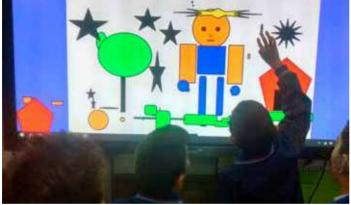
USO DE PANTALLAS INTERACTIVAS

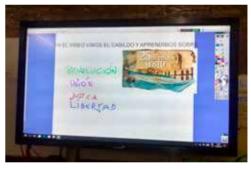
Formamos parte de una transformación de la creación y el uso compartido de conocimientos, fomentada por el impacto de la tecnología en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Con la implementación de **la pantalla digital** realizamos trabajos colaborativos y además nos permite enfocarnos en las individualidades.









CLASES ABIERTAS CON PIZARRAS DIGITALES

Conscientes del impacto de la tecnología en el proceso de de enseñanza y aprendizaje, con el uso de la pantalla interactiva damos lugar a la creación y el uso compartido de conocimientos, proporcionando **una experiencia de aprendizaje realmente participativa e interactiva en el aula** trabajando prácticas de lenguaje y Ciencias Sociales.







DÍA DEL MAESTRO 2018

Los maestros de la institución **han sido homenajeados por las familias de nuestra comunidad educativa;** quienes con esfuerzo y amor realizaron una obra de teatro que reavivo las ganas de compartir la lectura de libros en familia, y con amigos.









DÍA DE LA PRIMAVERA

Compartimos y disfrutamos un pic-nic y día de juego organizado por los alumnos del nivel terciario del profesorado de educación física de nuestro Instituto San Pablo. **Diversión y alegría al máximo** articulando los ciclos del nivel terciario y primario.



DIVERSIÓN Y ALEGRÍA AL MÁXIMO ARTICULANDO LOS CICLOS DEL NIVEL TERCIARIO Y PRIMARIO.



MARATÓN DE LECTURA

Una propuesta de lectura escritura para que la escuela lea y escriba abriéndose a la comunidad.













FELIPE PIGNA. LA HISTORIA Y LA IMAGINACIÓN

El historiador y escritor **Felipe Pigna visitó el Instituto San Pablo** y mantuvo un encuentro con alumnos del segundo ciclo de Primaria en el que contestó decenas de preguntas de los chicos y padres sobre su trayectoria como investigador, su educación y objetivos profesionales.

La actividad fue el punto culminante de un trabajo en las aulas con la serie de historietas de Pigna sobre próceres argentinos y hechos relevantes de la historia. Los chicos las leveron, reflexionaron y realizaron sus propias historietas sobre el legado del pasado. "¿Por qué es importante la historia?", se le preguntó y el invitado respondió: "para confirmar lo que hicimos bien y dejar lo que hicimos mal", dijo y aconsejó que ese ejercicio "esto no debe fomentar el rencor". Durante el encuentro, también respondió a las consultas de los alumnos sobre el proceso de producción de conocimiento. Puntualmente, contó que cada uno de los libros de la serie de historietas demandó aproximadamente seis meses de trabajo y que sus investigaciones se basan en el análisis de diversos tipos de documentos que se conservan, por ejemplo, en el Archivo General de la Nación. Los alumnos del San Pablo trabajaron entre agosto y septiembre con ese material en una propuesta del "plan lector" del colegio que, como cierre, preveía la elaboración de sus propias historietas. Pigna se interesó por la exposición de las series y eligió varios trabajos, que pidió llevarse para incluirlos en una posterior publicación. Los alumnos y autoridades, encantados con la invitación.

El teléfono y la lectura

El investigador también reflexionó sobre el ejercicio de la lectura en un contexto de uso extendido de computadoras, celulares y redes sociales. Como punto de partida, consideró que niños y adultos leen en forma permanente mientras usan el teléfono o la tablet, pero recomendó combinar esa atención con publicaciones en papel: "El libro es una puerta al infinito. Se puede trasladar, no hay que recargarlo y es una herramienta para abrir el pensamiento y la imaginación", dijo y añadió que "ya tienen la costumbre de leer porque leen mucho durante el día. Y lo pueden aplicar fuera de los dispositivos, un ratito, en un libro. Lo van a pasar genial", aconsejó. Finalmente, valoró el aporte de la electrónica a la lectura: "Nadie dice que lo otro sea malo. El exceso lo es por supuesto, pero se va generando una cultura de la lectura a partir de ahí".





EL LIBRO ES UNA PUERTA AL INFINITO. SE PUEDE TRASLADAR, NO HAY QUE RECARGARLO Y ES UNA HERRAMIENTA PARA ABRIR EL PENSAMIENTO Y LA IMAGINACIÓN.







SALIDAS EDUCATIVAS

VISITA A AYSA

El 15 de junio los alumnos de 5°grado turno tarde recorrieron las instalaciones de AYSA, teniendo como objetivo el **cuidado del agua y la preservación del medio ambiente.** ¡Fue una salida muy estimuladora!





SALIDA EDUCATIVA AL ACA

Compartimos una linda y educativa experiencia en el circuito de Educación Vial del ACA Avellaneda. Los alumnos pudieron conocer las reglas de tránsito mediante distintos tipos de actividades, con el fin de concientizarlos como actuales peatones y futuros conductores, además, recorrieron un circuito de juego utilizando distintos medios de transporte, como bicicletas y cuatriciclos. Compartimos algunas fotos.









PRIMARIO / SALIDAS EDUCATIVAS

VISITA AL HOGAR DE ANCIANOS WILDE











VIAJE EDUCATIVO A ROSARIO



Con el fin de que los alumnos de 4^{to} logren significar la historia desde nuestro presente, el Instituto San Pablo propone realizar esta salida educativa a la ciudad de Rosario y al Convento San Carlos. El día 24 de Agosto se llevó a cabo la salida, donde los alumnos pudieron trabajar sobre la memoria del creador de nuestra bandera, Manuel Belgrano, y recordar al Gral. José de San Martín por su trabajo por la libertad de nuestra Patria, así también pudieron conocer y comparar opiniones sobre la importancia de nuestro país. ¡Qué bien lo pasamos!



PRIMARIO / SALIDAS EDUCATIVAS

SALIDA EDUCATIVA A SAN PEDRO

Los alumnos de 5to compartieron una experiencia significativa en cuanto en su viaje a San Pedro. Los días 13 y 14 de Septiembre, acompañados de dos días de un sol radiante, pudieron vivir experiencia única realizando actividades de aventura al aire libre y disfrutando del contacto con la naturaleza, reforzando valores de independencia, orden y fundamentalmente **fortaleciendo la convivencia entre pares.** ¡Un viaje inolvidable!













PRIMARIO / SALIDAS EDUCATIVAS

VIAJE A TANDIL

Los días 3, 4 y 5 de Octubre emprendimos viaje hacia Tandil cumpliendo con los objetivos propuestos, pudimos disfrutar con alegría el paisaje de la Sierra, realizar actividades deportivas y reforzar los vínculos entre los alumnos de los cuatros sextos. Momentos únicos e irrepetibles que atesorarán por siempre en su memoria.













1° A Turno mañana

1º fila: Joaquín Bosso Gaite, Valentina Tassone, Mia Lezcano, Noemi Cantero, Mia Rodriguez, Luz Fernandez Segovia, Ángeles Diaz, Isabella Garcia Balsamo, Oriana Fernandez. 2dº fila: Simón Corraro Pontes, Camila Varela Muñoz, Lautaro Farias, Agostina Figueroa Prado, Luca Quinteros, Bianca Franceschi, Benicio Montenegro, Matilda Di Rico, Delfina Molinari. 3eº fila: Maite Lukaczuk, Ailin Arrieta, Valentina Chavez, Lola Gomez Esparraguera, Agustina Varela Gassman, Ainara Fretez, Renata Gomez, Renata Malachane Silvero, Camila Boichuk, Maitena Diaz Suarez, Zoe Guadalupe Britez. 4tº fila: Alex Maciel, Siro Ardiles, Luca Sanchez, Oriana Lozada, Anouk de Anton Matinhos, Ramiro Buono, Lucas Campos, Santiago Herrera. Docente: María Florencia Rodriguez. Ausentes: Martina Osurak Menendez



1° B Turno tarde

1º fila: Valentín Merlo, Luciano González, Mía Caro, Martina Lillo, Martina Eguidazu, Angie Ramírez, Santino Malacasa, Brian Quispe.
 2º fila: Gael Salinas Aurilio, Zahira Alcaráz, Iván Aguilera, Delfina Lagos, Tian López, Camila Reguilón, Ramiro Valenzuela, Suyai Esquivel.
 3º fila: Emma Mustafá, Maria Florencia Ottria Díaz, Emma Barreto, Aixa Martino, Lola Rodríguez Otero, Alma Martínez, Antonia Perona,
 Karla Fernández Bálsamo, Agustina Gómez. 4º fila: Bruno Bertini Barrios, Santiago Giménez, Ian Cavallo, Ciro Videgaray, Nicolás Romasco,
 Octavio Fontán, Isaías Alegre, Miqueas Auguruso. Docente: Gesica Sanchez. Ausentes: Maite Eluney Ortiz Ballista, Roa Ruiz Luana.





1° C Turno mañana

1^{ra} fila: Victoria Aylén Veramiñarro, Uma Victoria Vallejos, Morena Lihue Gutiérrez Leiva, Luana Mondadori, Tiziana Matínez, Ludmila Magalí Gómez Zappa, Selena Crujeiras, Mía Ximena Apesteguia. 2^{da} fila: Alejandro Herrera, Joaquín Gael Cesato, Malena Angélica Ojeda Lozada, Marco Antonio Vallejos Cuba, Agustina Teodoro Iglesias, Julián Mateo Hesse, Lola Nicole Delgado, Joaquín Laureano Acuña, Benjamín Solorzano, Mateo Bautista Godoy. 3^{ra} fila: Lautaro Héctor Colman, Mateo Emiliano Barrionuevo, Iván Benjamín Dall'Orto, Matilda Alexia Chung, Lourdes Jazmín Mendoza, Gianna Marianela Ardizzone, Mirielle Abril Arce, Alma Dominguez, Ámbar Julieta Manzun, Yagustina Guerra, Thiago Nicolás Ramirez Prokopovich, Isaías Gadiel Santillán. 4^{ra} fila Carlos Benjamín Cabral Maldonado, Ciro Joaquín Godoy, Dylan Nicolás Gadea, Ezequiel Demian Cama Vera, Luca Bosso Gaite, Iván Perrela, Pablo Nahuel Incristo, Thiago Leguizamón, Franco Lautaro Álvarez. **Docente:** Lorena de la Torre



1° D Turno tarde

1º fila: Ramiro Fernández, Damián Bueno Ponce, Sharon Farías Bottaro, Antonella Guaglianone, Luz Monzón, Victoria Cortez, Santino Guerrieri Alvarez, Luca Vera Silles. 2º fila: Joaquín Vera, Isabella Ibarra, Valentina Bogado Salmanton, Valentina Martínez, Ámbar Crncevic Monjes, Brisa Quiroz, Ruth Fernández, Ian Canteros, James Vallejos, Leonardo Álvarez Ortellado. 3º fila: Tahiel Galesi, Renata Maciel, Luna Lanselota, Zoe Segovia, Camila Ortiz, Isabella Avila López, Brunella Ibañez Barberan, Luna Báez, Alex Berón, Elián Escobar Mesa. 4º fila: Felipe Fantino, Santino Sosa Guzmán, Joaquín Vignati, Benjamín Fernández, Santino Cabrera, Lían Rojas Vázquez, Lucas Sena Gauna, Joaquín López. Docente: M. Belén Bernardi. Ausentes: Teo Cáceres, Luna Ocampos.



2° A Turno mañana

1º fila: Bautista Tomás Yanicelli, Martina Federica Montenegro, Naiara Caniza Sanabria, Zoe Selene Araujo, Iara Ayelén Martínez Esquivel, Julieta Herrero, Magalí Ivana Scassagreppi, Joel Maximiliano Ramirez. 2º fila: Martín Nehuén Novas, Guadalupe Ojeda, Lionel Ignacio Muro Castillo, Daira Valentina Córdoba, Benjamín Sosa Aguirre, Abril Stepasiuk, Tomás Fernandez Brene, Jana Luisana Cardozo Echeverría. 3º fila: Jonás Vihocky, Enzo Emmanuel Insaurralde, Benjamín Uriel Oliva, Delfina Juana Perk, Tamara Aylén Garay, Valentina García, Dante Joaquín Mazzera, Mateo Bautista Gutierrez Gonzalez, Tadeo Leonardo Martínez, Santino Agustín Ruiz. 4º fila: Valentín Uriel Lanselota Barco, Bautista Valentín Chipriano, Luca Ian Goudal, Acuña Tiziano, Facundo Javier Cáceres Rios, Stefano Guzzardi, Dante Damián Poussif, Benjamín Lucas Casafus. Docente: Claudia Andrea Dino. Ausente: Uma Pilar Castro Iturriza, Guillermina Espinosa, Alma Gerez.



2° B Turno tarde

1^{ra} fila: Luciano D Andrea, Mariano Arocha, Lola Villasboa, Evangelina Rodriguez, Ruth Galeano, Mia Acuña Albornoz, Ulises Badaracco Costa, Misael Gómez 2^{da} fila: Morena Sosa, Maia Hevia, Victoria Denis, Kiara Bertuzzi, Tiziana Bravo Pini, Uma Batalla, Sofía Navarro Deoscar, Ignacio Correa. 3^{ra} fila: Santino Villarino, Benjamín Balcarce Acosta, Mayra Scardini, Micaela Correa, Lola Otero, Luara Aguirre, Keila Gimenez, Soubhia Torchelli, Thiago Roquero Notta, Santino Ayala. 4^{ta} fila: Miltón Luna, Samuel Villarroel, Matías Almada, Xavier Yedro, Joaquín Quipildor, Tobías Gómez, Santino Benitez Manzur, Máximo Gancedo. Docente: Noemí Viñales. Ausentes: Julieta Negro, Tiziano Ocampos Acuña, Donato Galeano Peregil, Martina Romero.





2° C Turno mañana

1º fila: Tomás David Romero Maldonado, Milagros Fernández, Bianca Nataly Schlishting, Lucero Guadalupe Lozada, Jazmín Luna Ardiles, Camila Nahid Amit Cachi, Yazmín Ailén Legal Rojas, Eleazar Joaquín Breard. 2º fila: Matheo Rafael García, Mia Jazmín Ojeda, Tobías Javier Delgado, Milagros Antonia González, Martín Estefano Torres, Morena Jazmín Delgadillo, Lucas Bautista Aguilar, Milo Valentino Llamazares. 3º fila: Nayeli Da Concepción Scordamaglia, Alma Jazmín Ocampo, Katelyn Astrid Martiarena, Mia Xiomara Fernandez, Pilar Agostina Tinant, Alma Viarnes Torres, Ludmila Oriana Liba, Florencia Belén Río, Sofía Jazmín Juarez, Quimey Nair Gonzalez Ghiette, Mailin Bianca Vazquez. 4º fila: Uriel Tobias Sado, Valentín Adorno, Hernán Elian Vázquez Sarria, Gonzalo Emanuel Gomez, Santino Nahuel Gómez, Brian Lisandro Costa, Tiziano Damián Espinoza, Santino Jorge Daniel Cejas, Lautaro Joaquín Espinoza. Docente: Vanesa Carina Muñoz, Belén Bernardi (Suplente) Ausentes: Maximiliano Rodriguez Franco, Theo Nicolás Castro, Uma Delgado.



2° D Turno tarde

1º fila: Tiago Alarcon Benitez, Santino Villarino, Bautista Schiavello, Candela Visfer Reynoso, Abril Cardozo Fretez, Morena Martinez, Owen Barreto. 2º fila: Facundo Retamar, Nahiara Viñales, Sol López, Diamela Zarza, Luciana Ludueña, Julieta Velazquez, Sofía Barreto. 3º fila: Agustín Julián, Martina Maidana, Brisa Mazoletti, Yazmín Valenzuela, Oriana Ávalos, Giuliana Segobia Suarez, Juliana Stuker, Valentina Cocco, Lautaro Gonzalez. 4º fila: Jonás De la Rosa, Mauro Vallejos, Isaias Gamarra, Mateo Oreyano, Valentino Quipildor, Demian Saladino Paz, Agustín Lanselota, Emiliano Di Constanzo. Docente: Mariana Destro. Ausentes: Benjamín Maidana Villar, Bruno Pereyra, Ramiro Saucedo, Erwin Tevez, Bautista Tortolano Marino, Mia Zerdan Valenzuela.



3° A Turno mañana

1ºº fila: Aaron Romero, Melina Villanueva, Abigail Maniaci, Brisa Ramirez, Ana Villalba Zapata, Ciro Martínez, Santiago Montenegro.
2ºª fila: Santino Benay, Fiorella Umbeca Barone, Carola Matinella, Cielo Barrios, Victoria Oviedo Brizueña, Isabela Millan Villavicencio, Sol Ceballos, Martín López Vega, Gustavo Baez Ríos. 3ºº fila: Bruno Galeano, Ciro Andrade, Juan Genebrier, Ximena Molina, Zapata Manchinelli Maia, Vanesa Santillán, Juana Suárez, Benjamín Benitez Fernández, Fabrizio San Martín Centurión, Orue Bustos Rodrigo, Facundo López, Luca Morel. 4ºº fila: Leonel Fernandez, Agustín Viola, Benjamín Cobo, Isaías Delgado, Lucas Dos Santos Garrido, Mateo Capun Citro, Santiago Cogo, Brian Fernández Perez, Santino Miranda Cabrera. Docente: Gabriela Benitez



3° B Turno tarde

1ºº fila: Thiago Benjamín Ovalle, Milagros Alejandra Perez, Mía Agustina Ballista, Cielo Gierasimczuk, Luna Yasmín Gómez, Joaquín Alberto Suárez. 2ºª fila: Axel Arnaldo Quispe, Milagros Ayelén Barboza, Constanza Sassone, Mía Victoria Monzo Russo, Victoria Abril Belando, Micaela Nataly Pollon, Maia Valentina Vallejos, Valentina Meza, Gino Franceschi. 3ºª fila: Ciro Nehuén Lezcano, Mía Celeste Martinez, Victoria Abril Perez Otazu, Lola More, Nahiara Martina Ojeda Iglesias, Camila Ailín Mattias, Julieta Iara Rodriguez, Agustina Milagros Marciano Sthali, Benjamín Edgardo Castillo, Patricio Luciano Rodriguez Otero. 4ºª fila: Thiago Sebastián Arocha, Santiago Neira, Lucas Ezequiel Ladino Villalba, Valentín Giovanni Cañete, Luca Gabriel Bressan, Luciano Enzo Álvarez, Ian Santino Enrique Ballista. Docente: Micaela Menendez. Ausentes: Ian Leonel Estevez, Nicolás Dean Muñoz.





3° C Turno mañana

1^{ra} fila: Mateo De La Rosa, Megan Rey, Coral Raidan Diaz, Alma Ojeda Melgarejo, Antonella Britez Gimenez, Nicole Heredia, Valentín Cabral. 2^{da} fila: León Miranda, Guadalupe García, Alan Espinoza Esquivel, Zara Millán Villavicencio, Candela Gomez, Luciana Rabal, Federico Ojeda Lozada, Uma Cuquejo, Lautaro Paniagua, Dante Enrique. 3^{er} fila: Santino Ponce, Avril Moreira, Julieta Velázquez, Morena Franco Rodriguez, Victoria De los Santos, Oriana Pereyra, Ludmila Leguizamón, Uma Quiroga Cabrera, Milagros Dominguez, Zaira Escalante, Valentín Cáceres. 4^{ta} fila: Fabricio Soto, Nicolás Oviedo, Lautaro Acedo, Owen Romero, Sergio Caravello, Mateo Martínez Gutierrez, Dante Noya, Hernán Ramirez. **Docente:** Laura Imoberdoff. **Ausentes:** Thiago Aranda.



3° D Turno tarde

1^{ra} fila: Leandro Berdun, Kiara Vazquez, Alma Sanchez Torres, Mía Romero, Tiziana Romano, Bianca Colman, Valentina Barreto, Cristian Payes. 2^{ca} Fila: Lautaro Esquivel, Alma Gutierrez, Nerea Riera, Ludmila Caire, Briana Peso, Bianca Pontes Calvo, Sofía Fernandez, Dylan Gomez, Joaquín Cordoba, Miqueas Ibañez Barberan. 3^{ra} fila: Thiago Gomez, Tania Borelli Cabral, Maia Di Tullio, Mia Lopez Ballista, Zahira Cardozo Jimenez, Tatiana Galesi, Adalís Luque Paz, Lautaro Salas, Bautista Esquivel, Axel López. 4^{ta} fila: Leandro Arriola Escobar, Gabriel Cardozo, Tadeo Maciel, Santiago Acuña Albornoz, Alexis Fernández, Francisco Rolón, Tomás Napoli **Docente:** Jesica Arecco **Ausentes:** Antonella Campos, Lorenzo Fretes, Simón Gonzalez.



4° A Turno mañana

1ºº fila: Priscila Espinola, Sofía Diaz, Antonella Peralta, Aylén Romero, Kiara Aramayo, Candela Tomasoni, Delfina Carassale. 2ºª fila: Thiago Tomat, Solange Caliva, Francisco Ramirez, Sofía Riveros, Jesús Gerván, Morena Clavero, Marco Carlassara, Sabrina Prieto, Benjamín Mosquera Vecchio, Lucas Cabral. 3ºº fila: Mia Espindola, Victoria Fantin, Milagros Herrera, Nicole Cuquejo, Caterina Astone, Aldana Sánchez, Delfina Alcaraz, Julieta Cestari, Catalina Nirchio, Bianca Lafontaine, Sofía Bianchini. 4ºº fila: David Barbudes, Máximo Aguiar, Facundo Ortiz, Bruno Bonino, Valentín Ojeda, Thiago Caputo, Gael Medina, Agustín Ibarra. Docente: Romina Ibarra Ausente: Valentina Flores, Tomás Bogado



4° B Turno tarde

1º fila: Paloma Nuñez, Emily Zaragoza, Maitena Ostapowicz, Kiara Alegre, Zahira Rondona, Bianca Narvaez, Evangelina Marconi. 2da fila: Agustín Farias, Yasmín Segovia, Lola Miguens, Belén Nieva, Juana Bertini, Sofía Oroña, Irina Pérez, Emanuel Barrera. 3º fila: Nazareno Calveira, Nicolás Villalba, Bruno Olmedo, Milagros González Rodríguez, Sofía Scardini, Victoria Cocco, Valentina Korb, Delfina Segobia, Lucas Verdes, Mateo Villalba. 4º fila: Santino Scardini, Santino Lencina, Ariel Vallejos, Benjamín Perona, Tomás Guerrero, León Pereyra, Tomás Quintela. Docentes: Ibarra Romina, Armario Luciana.





4° C Turno mañana

1º fila: Yazmín Salum, Mía Fleitas, Luciana Flores Pereira, Guadalupe Ramírez, Milena Romero, Antonella Saronno, Valentina Figueroa Prado, Celeste Cinachi Esquivel. 2º fila: Julián Escalante, Joaquín Gómez, Marcos Albornoz, Morena Sandoval, Tobías Cáceres, Morena Fernández, Agustín Chimento, Santino Cuellar, Mateo Ledesma, Mateo González. 3º fila: Lucas Goggi, Camila Reartes, Leila Incristo, Jazmín Mendez Barrios, Samira Sánchez, Macarena Franco de Jesús, Martina López, Guadalupe Cantero, Mayte Gómez, Uma García, Aldana Amalvy, Nicolás Portillo Britez. 4º fila: Thiago Díaz Suarez, Lucas Castro Iturriza, Agustín Suárez Aquino, Lucas Herrera, Laureano Hernández, Benjamín Yanicelli, Fabrizio Montenegro, Joaquín Herrera. Docente: Centurión María Belén.



4° D Turno tarde

1ºº fila: Dariel Rivas, Delfina Salinas, Ainara Carrizo, Renata Bonkosky, Nayla Sandoval, Nicole Ávalos, Brandon Ávila. 2ºº fila: Mia Martínez, Valentin Lencina Ayala, Anabella Coronel Faray, Kiara Cáceres, Serena Barboza, Maitena Agüero, Maia Ferrante, Elias Zaracho, Mateo Lombardo. 3ºº fila: Adrián Spinosa, Benjamin Romero Acosta, Jeremías Duarte, Jazmín Machado, Priscila Sosa, Brunella Canosa, Joao García de Jesús, Fausto Santucci, Dante Ortiz Benitez. 4ºº fila: Bautista Ita, Thiago Bonelli, Jeremías Zárate, Ivo Villafañe, Valentín Bordon, Santiago Cuenca Calero, Lautaro Beloqui. Docentes: Luciana Armario, Romina Ibarra.



5° A Turno mañana

1^{ra} fila: Abril Chumilla, Sara Duré Tapia, Gianella Amado, Pilar Malachane, Martina Prots, Lola Catan, Luisana Dominguez. 2^{da} fila: Tomás Mezzacappa, Román Guzzardi, Agostina Burgos, Agostina Castillo, Sofía Obregón, Alondra Infurna, Victoria Corraro Pontes, Nerea Rodriguez, Ivan Pereyra, Aaron Cantero. 3^{ra} fila: Tiago Campos, Joaquín Veloso, Lucía Gomez Encinas, Jazmín Aguilar, Sophia de la Puebla, Morena Delgadillo, Valentina Esteller Pisano, Pilar Vezzetti, Victoria Giglio Alvarado, Lorenzo Randisi Gigliano, Lautaro Capun Citro. 4^{ra} fila: Thiago Aragón, Lautaro Caballero, Raiquén Lucero, Gonzalo Giménez, Lautaro Herrero, Dante Carballo, Benjamín de los Santos, Tiziano Veltri. **Docente:** Soledad Peña.



5° B Turno tarde

1º fila: Claudio Almada Lencina, Pilar Di Santo, Morena Algañaras, Milena Neira, Ludmila Jara, Román Papa. 2º fila: Bárbara Grillo, Lourdes Malga, Victoria Castronuovo, Sofía Komjati, Morena Bonkosky, Hidalgo Candela, Carolina Romasco. 3º fila: Tobías Blanco, Santino Marciano Stahli, Agostina Fernández, Candela Lázaro Páez, Rocío Malacasa, Aixa Herrera, Tiziano Parra, Cristian Dominguez, Thiago Canosa. 4º fila: Lautaro Aguirre, Matías Peralta, Tomás Ares, Marcos Magne, Thiago Lagos. Docentes: María Andreoli, Gabriela Toscano Ausentes: Agustín Garay.





5° C Turno mañana

1^{ra} fila: Juliana Vignati, Sol Acosta, Martina Rey, Marcoleri Martina, Vega Ramirez Valentina, Mía Zaldivar, Franco Rodriguez Dylan. 2^{da} fila: Julio Nicolás Ledesma, Tamara Gerónimo, Agustina Celeste Monzón, Jazmín Belén Acuña, María Belén Toledo, Martina Chumilla, Morena Aguirre, Paula Ponce, Santiago Emanuel Lencina. 3^{ra} fila: Aarón Pablo Gómez, Morena Abigail Calderón, Morena Muscari Gonzalez, Lucía Maitén Toledo, Luciana Rocío Fernández, Luisana Jazmín Chipriano, Azul Karajallo Pajuelo, Iris Andrea Sosa Duarte, Antonella Aylén Arleo, Julio Cesar Vázquez Sarria. 4^{ta} fila: Joel Nicolás Cuellar, Valentín Varela, Ariel Benjamín LLovet, Emanuel Benjamín Soto, Santino Nicolás Maldonado, Lionel Mariano Benitez, Gerónimo Noya. **Docente:** Gabriela Silvia Toscano. **Ausentes:** Julián Leonardo Santillán.



5° D Turno tarde

1º fila: Juan Pablo Vera, Santino Diaz, Morena Sánchez, Morena Payes, Sofía Romero, Emma Santo, Ana Sofía Alongi, Nahun Rodriguez.
 2º fila: Matías Pennisi, Morena Baez, Brandon Quispe, Lara Pereyra, Dylan Akrap, Valentina Viñales, Máximo Ávila López, Ambar González.
 3º fila: Thiago Amalvy, Ayrton Quiroga, Leandro Roa, Valentina Duperré, Micaela Moreno, Lara Benitez, Román Fernández Rodriguez,
 Alexis Triguero, Nicolás Barbosa.
 4º fila: Alejandro Santiago Rojas, Valentín Castañeda, Ignacio Ducci, Antonio Perez, Diego Pappi Florenciani, Tiziano Vargas, Benjamín Barreto.
 Docentes: Gabriela Toscano, María Andreoli



6° A Turno mañana

1º fila: Lucas Fernández Brene, Lucía Cistaro, Sofia Dos Santos Garrido, Nahiara Ruíz, Mía Lazo, Tatiana Sosa, Thomas Cejas. 2º fila: Nahuel Martínez, Sofía Spinella, Valentina Presedo, Agustina González, Rocío Borja, Agustina Flores, Durán Mía, Aldana Flores Britez, Lautaro Dalena. 3º fila: Agustín Galarza, Elías Martin, Sayén Ávila, Martina Dalinger, Melany Gase, Candela Martinez, Camila Aguilar, Matías Avellaneda, Tiziano Ocampo, Lukas Cogo. 4º fila: Nehuén Caiati, Erydan De Aurteneche, Tobías Llamazares, Lautaro Seidel, Valentín Méndez, David Delgado, Tomás Pardi, Nicolás Molinaro. Docente: Verónica Castillo, Fanny Boruccini. Ausente: Marcos Ibañez.



6° B Turno tarde

1ºª fila: Valentín Sardiña, Azul Bottinelli, Sofía Ponce, Brisa Barreto, Jazmín González, Martín Devia. 2ºª fila: Ana Belando, Selene Correa Pacheco, Constanza Magne, Eleonora Galeano, Balbuena Jazmín, Milena Raso, Juliana Ita. 3ºª fila: Leonel Aguirre, Valentín Cavallo, Ramiro Camaño, Antonella Urrutia Tumino, Lucía Pintos, Franco Szelest, Gonzalo Arce, Luciano Brunet, Lionel Romero. 4ºª fila: Facundo Spirka, José Luis Sosa, Jano Roa de Oscar, Tomás Barboza, Gonzalo Ojeda Centurión, Ezequiel Torterolo, Brian López. Docente: Tamara Cáceres, Mara Castello.





6° C Turno mañana

1^{ra} fila: Octavio Mendoza, Lola Baamonde, Leticia Córdoba, Candela Coronel, Zahira Ponce Martínez, Valentina Castellano Zoccoli, Malena Banegas, Athina Morinigo Alujas. 2^{da} fila: Tobías Ben Leanza, Carolina Mineo, Bianca Coria Brandan, Milena Sado, Alma Molinari, Aldana Vázquez, Catalina Bogado, Estefanía Medina, Thiago Rivas, Elías Soto. 3^{ra} fila: Braian Dall Orto, Agostina Cervasi, Sofía Cremonte, Betsabé Ramírez, Melany Niveiro, Sol Contrera Sanz, Alma Salcedo, Martín Ardizzone, Tadeo Gómez Viveros. 4^{ta} fila: Benjamín Martínez, Marcos Bernardo, Santino Díaz, Ezequiel Cabrera, Luca Pistol, Joaquín Romero Cavallo, Facundo Citro, Yannick De Anton Matinhos. **Docente:** Fanny Boruccini, Verónica Castillo.



6° D Turno tarde

1^{ra} fila: Santiago Julián, Liam Pared, Lucia Villalba, Keyla Durán, Federica Martínez, Tobías Coronel, Pablo García Jaquet. 2^{da} fila: Nicolás Figueras, Maitena Lorenzo, Catalina Cottet, Julieta Fojo, Selena Palma, Abril Dornes, Franco López Maidana. 3^{ra} fila: Joaquín Mechoso, Cipolat Tomás, Valentina Drazeta Portillo, Ludmila Martínez, Magalí Fidalgo, Selene Giménez Cociffi, Ciro Comesaña, Alex Rojas. 4^{ta} fila: Uriel Videgaray, Román González, Tiago Domínguez, Dante Márquez, Rodrigo Orbe. **Docente:** Mara Castello. **Ausente:** Benjamín Paz.



EGRESADOS PRIMARIA

















NIVEL SECUNDARIO



Editorial Nivel Secundario

EL TRABAJO TENAZ TODO LO PUEDE

La circunstancia de cerrar un nuevo ciclo lectivo irrumpe anualmente como momento colectivo que sintetiza un año más en la historia institucional que renueva su lema fundacional "El trabajo tenaz todo lo puede" Sea este el momento propicio para revalorizar el lugar que le corresponde a la institución educativa en el escenario social y evaluar los objetivos que nos propusimos concretar.

La misión de la educación secundaria es crear, desarrollar y fortalecer saberes .La escuela es ellugar del saber calificado y lo hace posible.

En esta dimensión institucional la tarea pedagógica de los docentes se expresa en la construcción de aprendizajes en el aula para fortalecer el saber en los distintos campos, áreas y disciplinas. Dan muestra de ello las rutinas diarias de enseñanza y los Proyectos institucionales desarrollados durante el año en los que docentes y alumnos demostraron atravesar y trascender el curriculum prescripto tanto en la dimensión cognitiva como en la motriz.

Ante el progreso científico y tecnológico y el desarrollo de la ciencia los conocimientos adquiridos quedan rápidamente desactualizados; la era digital plantea nuevas formas y nuevos instrumentos de enseñanza.Como respuesta a este requerimiento la incorporación de la pantalla interactiva contribuye a formar personas preparadas para los nuevos desafíos.

Como escuela promotora se inició la implementación en primer año del Nuevo formato de la escuela secundaria a través de nuevas formas de organización y de enseñanza - aprendizaje en las que se promueve la metodología de aprendizaje basado en problemas y la construcción de proyectos que dan cuenta de saberes coordinados entre las diferentes áreas del diseño curricular los que evalúan en forma colegiada.

Para acompañar la trayectoria escolar de los estudiantes de primer año se incorporó el rol del Profesor acompañante de trayectoria cuya función se concretó mediante la intervención directa en situaciones áulicas individuales y grupales y en encuentros de apoyo al aprendizaje y al trabajo colaborativo.

Es importante inscribir las prácticaseducativas en sus destinatarios, los estudiantes, y lograr un modelo de convivencia en el que se transmita y eduque en valores y se reconozcan las normas que permiten enseñar y aprender conocimientos, valores y habilidades sociales. En este sentido la convivencia se regula a través del Acuerdo institucional de convivencia, la participación en el Consejo de convivencia y los Representantes de aula. La educación en valores se concretó en proyectos solidarios.

2018 es un nuevo tiempo para construir un fragmento de la historia educativa de nuestra comunidad y nuestra sociedad. Esta misión sumada al sentido de identidad y pertenencia se manifiesta en la propuesta educativa y se concreta en el trabajo de docentes y estudiantes yel acompañamiento de las familias que cada año reeligen esta institución para compartirla educación de sus hijos.

Lic. Lidia RivesDirectora del nivel secundario



PLATAFORMA ESCOLAR Y PANTALLA DIGITAL

RESIGNIFICACIÓN DEL USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN Y LA INFORMACIÓN

El accesomasivo a la plataforma Blended por parte de todos los actores escolares pertenecientes a nuestra Institución, estudiantes, padres, docentes, preceptores y directivos durante este ciclo lectivo 2018 puso de manifiesto la posibilidad del buen uso de las tecnologías de la Comunicación e información.

Los estudiantes con los que compartimos nuestra tarea acceden al smartphone y muchos de ellos como nosotros mismos pasan horas conectados a las distintas redes o aplicaciones que nos ofrecen los celulares. Pasamos y pasan horas conectados, generalmente a las redes sociales, Snapchat, WhatsApp, Twitter, Youtube, en menor medida Facebook generalmente viendo lo que otros dicen o proponen y reproduciendo esos contenidos. La lógica del espectador que reproduce se replica en este soporte. Es allí donde entra en juego la tarea educativa.

El mercado que nos vende estos aparatos y nos facilita estas aplicaciones no nos enseña muchas de las cosas que nos pueden servir para aprender o enseñar y está en nosotros investigar qué podemos ofrecer a los estudiantes para transformar esa realidad de reproductores en las que los y nos ubica. ¿Por qué? Porque en las redes sociales circula información que es producida por unos pocos, por portales de prensa, por blogueros, periodistas, youtubers, televisión, radio. Los mismo actores producen la información y nosotros y nuestros estudiantes la reproducimos, eso, por ejemplo, puede significar replicar prácticas que van en contra de sus propios intereses o derechos, entonces, nuestra tarea es conocer las herramientas que nos sirven para enseñar y aprender a decodificar y sobre todo producir nuestra propia información, no sólo reproducir lo que otros dicen sin pensar en lo que estamos diciendo o compartiendo.



NUESTRA TAREA ES CONOCER LAS HERRAMIENTAS QUE NOS SIRVEN PARA ENSEÑAR Y APRENDER A DECODIFICAR Y SOBRE TODO PRODUCIR NUESTRA PROPIA INFORMACIÓN, NO SÓLO REPRODUCIR LO QUE OTROS DICEN SIN PENSAR EN LO QUE ESTAMOS DICIENDO O COMPARTIENDO.

Mediante la incorporación y masificación de la plataforma Blended hacia toda la comunidad educativa y el empleo de la misma para comunicar noticias, compartir tareas, facilitar material, enviar y recibir inasistencias y calificaciones, compartir eventos, generar boletines y organizar nuestros calendarios trabajamos con los estudiantes la importancia del empleo de la tecnología para el acceso y producción del conocimiento. La plataforma y la incorporación de la pantalla digital implicó la necesidad de informarnos sobre aquello que se puede hacer con las herramientas que ofrecen las TIC y generar una transformación en nuestros estudiantes para sacarlos del lugar de la reproducción y empujarlos a tener voz y producir sus propios significados o ideas.

El objetivo es resignificar el sentido que tiene la web, hacer uso, ser partícipe como creador de ideas, buscar la igualdad –por ejemplo, de derechos- en la heterogeneidad lo que no significa ser presas de los gustos inmediatos y las preferencias individuales de los estudiantes.

Liliana Del Puerto Vicedirectora Nivel Secundario

PROYECTOS PEDAGÓGICOS INSERTOS EN EL NUEVO FORMATO DE SABERES COORDINADOS

La Institución es "Escuela promotora de Nuevo Formato" en 1° Año de la Educación Secundaria de la Provincia de Buenos Aires el cual implica nuevas formas de organización, aprendizaje y evaluación.

La propuesta de Saberes Coordinados entre las distintas materias y la metodología de aprendizaje basado en problemas se evidenció en proyectos interdisciplinarios que dieron cuenta de su aplicación.















SEMANA DE RECIBIMIENTO, NUEVO FORMATO DE SABERES COORDINADOS

El Instituto San Pablo es el cual piloto y forma parte del Nuevo Formato. La propuesta implica la coordinación de docentes que dictan distintas materias para generar proyecto que coordinen saberes y aporten al acceso al conocimiento de los estudiantes de 1° año. Realizamos la semana de recibimiento a los estudiantes de 1° Año para trabajar la inmersión en el Nivel Secundario.





OBRA DE TEATRO. LA CASA DE BERNARDA ALBA

El colegio recibió a la compañía teatral Luna Gitana con su representación de La casa de Bernarda Alba, organizada por el departamento de Lengua y Literatura lo que significó experimentar el teatro de Lorca en la escuela.











DIPO REY, MÁSCARAS GRIEGAS

Como actividad de la materia Literatura 4° C trabajó la narración teatralizada de un pasaje de la tragedia griega Edipo Rey de Sófocles. Confeccionaron sus propias máscaras de teatro y, tras varios ensayos, representaron la obra frente a los directivos de nivel secundario, cada con sus respectivos roles.





LAS MICROEMPRESAS BUSCAN PUBLICIDAD

Los estudiantes de 5° A y C y 6° A para las materias gestión Organizacional en 5° y Proyectos Organizacionales en 6° trabajaron de forma conjunta. Los estudiantes de 5° simularon la venta de publicidad a estudiantes de 6° que oficiaron de Empresarios, quienes recibieron, analizaron y realizaron una breve devolución de las propuestas presentadas.





CHARLA DE VETERANOS DE MALVINAS

Para recordar los sucesos sufridos por nuestro país durante la Guerra de Malvinas, un veterano relató a los estudiantes lo que significó regresar con vida y seguir adelante luego de este episodio oscuro de nuestro país.





OLIMPÍADA DE HISTORIA - PRIMERA FASE

Los estudiantes de 3°, 4°, 5° y 6° año participaron de las Olimpíadas internas de Historia con el fin de motivar y profundizar los conocimientos en el campo.













JORNADA DE CONVIVENCIA

Los festejos por el Día del Estudiante, del Profesor y del Preceptor dieron el marco ideal a una nueva jornada de convivencia con los alumnos del Ciclo Básico y Superior del Secundario. Las actividades recreativas y deportivas, organizadas por profesores del Instituto y desarrolladas con el aporte de estudiantes del Profesorado de Educación Física, tuvieron como objetivo afianzar los vínculos en una etapa tan significativa para la vida y la trayectoria escolar.









TORNEO INTERCOLEGIAL

Estudiantes de 5° y 6° año del Instituto participaron de un encuentro con estudiantes del "Colegio San Miguel Arcangel". En la jornada, junto a los profesores de educación física, compartieron la cancha en partidos de vóley y el desayuno, en pos de afianzar amistad y aplicar conocimientos deportivos que se vienen trabajando.







JORNADA SOLIDARIA

Los estudiantes de ambos turnos confeccionaron ponchos para entregar a la Fundación Sí que los donará. El valor de la solidaridad es un mensaje que el colegio quiere compartir y una práctica para profundizar.







DÍA DEL NIÑO - DONACIÓN

La comunidad del nivel secundario se solidariza confeccionando bolsitas con golosinas para festejar el Dia del niño en "Pelota de trapo", "Un esperanza para los niños" y "Rest in peace"





DESPEDIDA DE MIRIAM BONFOCO

Despedimos a la profesora Miriam Bonfoco, una docente que inició su carrera en nuestra Institución y que creció junto a ella. Dedicó su tarea diaria y compartió su conocimiento con alumnos y colegas, valorada por sus aportes como persona y profesional.





ACTO INICIO DE CLASES



ACTO 25 DE MAYO



ACTO 20 DE JUNIO







SALIDAS EDUCATIVAS

SALIDA EDUCATIVA A LA CASAIIMUSEO DE SÁBATO

Los estudiantes de 3° A y C visitaron la Casa de Sábato para enriquecer los contenidos abordados en Prácticas del Lenguaje en torno a la obra literaria El Túnel del autor. La nieta del escritor relató momentos de la vida de su abuelo a los estudiantes mientras recorrían los espacios habitados por Sábato.







PROYECTO TAPAS EL TÚNEL

Con motivo de la visita a la casa del escritor Ernesto Sábato y tras la lectura de El túnel en el área de Prácticas del Lenguaje, los alumnos de 3° A y C diseñaron tapas. Observaron y analizaron distintas ediciones del libro, imágenes, tipografías y metáforas visuales en la búsqueda de generar una nueva portada pusieron en juego la propia creatividad respetando las partes y características del trabajo. Al finalizar la muestra se hizo una selección y votación. La hija del escritor las solicito, en ocasión de la visita, para ser exhibidas junto a las obras originales del escritor.



SALIDA EDUCATIVA AL MUSEO DE CIENCIAS NATURALES BERNARDINO

Los alumnos de 2°C que visitaron el Museo de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" junto a la profesora Gabriela Vuigner para ampliar conocimiento en tornola "Evolución por selección natural".





SECUNDARIO / SALIDAS EDUCATIVAS

MUSEO DE LA INMIGRACIÓN

Los estudiantes de 3° B y 4° A asistieron al Museo de la Inmigración para profundizar contenidos de Historia para estudiar los procesos migratorios en Argentina. En la visita se analizaron los movimientos de los migrantes y mediante los objetos y las imágenes que allí se observaron ahondaron en el empleo de herramientas adquiridas en la materia para comprender dicho proceso desde la perspectiva sociohistórica. Se valoraron el sincretismo cultural y la preponderancia de algunos elementos por sobre otros.













SECUNDARIO / SALIDAS EDUCATIVAS

MUSEO DE BELLAS ARTES

Contemplamos obras de arte pertenecientes a la Edad Media, Renacimiento y Barroco, observadas y analizadas con la intervención de la guía del museo.

El recorrido por Recoleta abarcó: la Basílica Nuestra Señora del Pilar, Cementerio de la Recoleta, Centro Cultural acompañados por una guía turística.





SALIDA EDUCATIVA A CHASCOMÚS

Salida educativa realizada por 1º B y C a la Laguna de Chascomús en la que realizaron experiencias de contacto y observación de la naturaleza en el marco de la materia Ciencias Naturales. Los estudiantes pusieron en práctica la tarea científica, la observación en el sitio de la vida que se desarrolla en el ecosistema de la laguna. Obtuvieron muestras de los organismos que observaron mediante el microscopio.





RESERVA DELTA TERRA - TIGRE

Salida educativa realizada por 2°A, B y C a la reserva Natural Delta-Terra Tigre. Allí de forma interdisciplinaria y a partir de las herramientas trabajadas en cada una de las disciplinas los estudiantes hicieron el reconocimiento de la Hidrografía del delta del Paraná, los procesos de sedimentación, la flora y fauna nativas. Entendieron mediante el trabajo situado la importancia del humedal a nivel local y mundial.





SECUNDARIO / SALIDAS EDUCATIVAS

SALIDA EDUCATIVA SAN ANTONIO DE ARECO

Salida educativa a San Antonio de Areco realizada por estudiantes de 3°A, B y C y enmarcada en los contenidos abordados en Geografía. Los estudiantes realizaron un estudio de caso en territorio, observaron el entorno y las prácticas vinculadas al mismo. Estuvieron en contacto con las tareas del campo y las costumbres propias de la vida en la campiña. Disfrutaron de una cabalgata, la danza típica de la zona rural y los productos alimenticos producidos allí.





SALIDA EDUCATIVA A LA ISLA MARTÍN GARCÍA

Los estudiantes de 5° A, B y C visitaron la isla Martín García, territorio argentino en aguas uruguayas, un caso ejemplar de tratamiento de la soberanía mediante políticas diplomáticas. Allí los alumnos reflexionaron sobre el impacto ambiental que genera la destrucción de bosques nativos por la introducción de cultivos industriales, la obtención de maderas, leña y carbón vegetal. La destrucción de la biodiversidad natural y cultural regional. El Delta del río Paraná es un caso mediante el que los estudiantes observaron la encrucijada de las provincias fito -geográficas del Amazonas, Chaco, Yungas v Monte serrano, abordaron el derecho universal al agua, la contaminación de las cuencas hídricas de aguas superficiales y subterráneas, la contaminación provocada por los afluentes y efluentes cloacales.











1°A Turno mañana

1ºa fila: Paloma Corbalán, Aylén Páez, Martina Moreno, Naiara Gutiérrez, Eva Rodríguez, Nicole Benítez, Jazmín Fernández Pérez, Sofía Faustino, Jazmín Brítez, Roberta Suárez, Martina Ercoli, Antonella Ramírez, Florencia Duarte, Lucía Vezzetti, Melany Vera, Ramiro Carballude. 2ºa fila: Santiago Hevia, Camila Bardón, Sabrina Sosa, Agustina De La Puebla, Abril Carassale, Ariana Contreras, Abril González, Martina Santillán, Julieta Rodríguez, Morena García, Oriana Velázquez, Germán Juri, Alan Arce, Emanuel Mansilla. 3ºa fila: Martín Córdoba, Román Peregil Galeano, Ulises Zapata, Tobías Gómez, Joaquín González, Mario Cayuqueo, Luciano Arroyo, Joaquín Mussin, Santiago Bertini, Matheo Veloso, Cabaleiro Dylan.



1°B Turno tarde

1^{ra} fila: Sol Torchelli, Fiorella Rolón, Valentina Bello Hosorio, Morena Cuquejo, Luana Zorzón, Candela Peirone, Martina Beneteau, Morena Villafañe, Brenda Ayala, Ludmila Toledo, Agustina Pérez, Joaquín Ávila Reinoso, Emiliano Álvarez. 2^{da} fila: Bruno Galván, Kiara Melo, Candela Cejas, Milagros Gómez, Antonella Luparello, Kiara Mattias, Giuliana Almirón, Kyara Condomi, Pilar Yedro, Lara González, Natalia Gómez, Jesica Tola, Santino Di Palma, Martín Romano. 3^{ra} fila: Facundo Franco, Tobías Komjati, Román Maidana, Ignacio Ares, Álvaro Dorta, Mateo Romero, Miguel Segovia, Valentín González, Santino Lombardo, Cristian Avalos.



1°C Turno mañana

1º fila: Lautaro Faustino, Martina Aguero, Dana Quiroga, Ariadna Martinez, Malena Albornoz, Iara Torres, Agustina Castro, Lourdes López, Valentina Del Sordo, Tatiana Montiel, Sofía Prieto, Martina Torcasio, Luca Vallejos. 2º fila: Demian Acuña, Nadia Martínez, Camila Palazzolo, Maylen Ávila, Wanda González, Sofía Calabresi, Tatiana Cejas, Katia Paniagua, Martina Rosique Pasilio, Sofía Meza, Julia Capandeguy, Carolina Álvarez, Luna Colman, Martín Alcaraz, Matías Ceballos. 3º fila: Ramiro Castillo, Agustín Acuña, Lautaro Chipriano, Matías Gauna, Mauricio Galeano, Federico Navas, Tobías Cordoni, Neri Garay, Nahuel Moreira, Mirko Cerrizuela, Santiago Ortiz Illises Santos



2°A Turno mañana

1º fila: Tomás Riveros, Merlina Crescini, Camila Suarez, Mikaela Ramallo, Rocío Díaz Cruz, Abril Campos, Valentina Franco, Chiara Andres, Nicolás Salvatierra, Matías Zarate Alegre, Pablo Cid. 2º fila: Mateo Álvarez, Carolina Cardozo, Agostina Ledesma, Giuliana Zalazar, Priscila Pérez, Alfonsina Veyga, Constanza Gómez, Florencia Domínguez, Martina Bareiro, Belén Aramayo, Ludmila Acedo.
3º fila: Álvaro Aguero, Valentino Vignati, Lucas Stevani, Valentín Gómez, Giuliano Mazzeo, Kevin Blanco Ortiz, Ian Zarkovich, Fabricio Gamboa Enriquez, Fabricio Arleo.





2°B Turno tarde

1º fila: Agustín Vázquez, Brenda Medeiro, Agustina Vallejos, Milagros Ruíz, Gianella Viñales, Lilén Díaz, Ludmila Grillo, Giuliana Giménez, Agustín Romero Acosta, Gonzalo Díaz, Federico Fernández, Lautaro Oroña. 2da fila: Tadeo Rocca, Milagros Narciso, Maia Simunovich, Nohara Rotella, Kiara Cabrera, Valentina Lovey, Lara Fontán, Lara Estévez, Karen Velazquez, Karen Grisolía, Velentín Pareja, Tomás Obirek.
3º fila: Elías Rojas, Jael Corral, Máximo Escurra, Juan Manuel Perona, Nahún Benítez, Thiago Ita, Matías Spinassi, Sasha Agustín Narváez, Nicolás Maidana, Fabricio Arrieta.



2°C Turno mañana

1º fila: Lucía Morelli, Valentina Nieva, Macarena Escalante, Ludmila Pérez, Julieta Liberji, Priscila González, Abigail Salvatierra, Sofía Pérez Riado, Delfina Alfonso, Milagros Martínez, Lucía Trejo, Magalí Nicrosio, Román Godoy. 2º fila: Luciano Carnevali, Abigail Pérez, Mélani Quevedo, Martina Quintela, Kiara Masilla, Yazmín Yañez, Melani Adreoni, Agustina Flores, Fiorella Sallago, Ludmila Maidana, Naila Coria.
3º fila: Diego Gómez Acosta, Facundo Ibarra, Alan Peralta, Mauro Palavecino, Bruno Martínez, Tomás Sandoval, Joaquín Hernández, Mateo Sanabria, Lucas Rodríguez, Facundo Laterra.



3°A Turno mañana

1º fila: Matías Mazza, Agustín Coria, Franco Bacich, Martín Creado, Denise Leiva, Ona Ávila, Micaela Acuña, Zoe Roldán, Lucas Tomasoni, Lautaro Alonso, Sebastián Enciso Villamayor. 2da fila: Ulises Agüero, Cibeles Caiati, Yasmín Lencinas, Luna Carassale, Ana Pérez Riado, Victoria Pérez Riado, Julieta Noriega, Candela La Fontana, Maia Mertens.



3°B Turno tarde

1º fila: Gonzalo Bressán, Bruno Arroyo, Ulises López, Luka González, Antonio Grizutti, Gustavo Salvatierra, Abigail Neira, Aldana Díaz, Sharon Pereyra, Micaela Mac Corcuodale, Nicolás Acuña, Tomás Lovey, Juan Ramos. 2º fila: Priscila Salinas, Magalí Giay Tenua, Malena Pavón, Nicole Zárate, Victoria Alegre, Agostina Maidana, Agustina Sardiña, Martina Alcalde, Brisa Galarza.





3°C Turno mañana

1º fila: Martín Fernández, Diego Córdoba, Tomás Arias, Camila Ayarza, Karen Sosa, Sofía Alegre, Ariana Rabal, Nicole Cabaleiro, Lucas Cóceres, Matías Gómez Godoy. 2º fila: Milagros González, Malena Seguí, Ingrid Espinoza, Milagros Burgos, Nicole Gómez, Lucía Capandeguy, Ornella Gerés, Delfina Patané, Julieta Romero. 3º fila: Iván Vega Martínez, Hernán Rosato, Patricio Gómez, Matías Gómez, Erik Gómez, Santiago Mosler, Mauricio Ramírez.



4°A Turno mañana

1º fila: Matías Venialgo, Martin Picco, Mateo Barbieri, Martina Cistaro, Jazmín Suarez, Guillermina Garay, Tiziana Días, Gonzalo Godoy, Matías Cogo. 2º fila: Melina Dumañski, Sofía Szpakaowski, Camila Arleo, Giuliana Verdes, Martina López, Magalí Ramírez, Shirley Black, Zoe Di Pietro, Vanina Guerrero. 3º fila: Agustín Valenzuela, Martin Sanabria, Matías Cejas, Valentín Pardi, Tomás Ortega Yamgossian, José Ríos.



4°B Turno tarde

1º fila: Facundo Scardini - Lautaro Raso - Rodrigo García Yañez - Lucas De La Rosa - Matías Céspedez - Martín Mustafá - Hernán Lencina - Nahuel Giménez - Kevin Zbrun - Lucas Esquivel. 2º fila: Kaira Romero - Antonella Catacata - Caterine Ayala - Victoria Fernández - Valentina Suarez - Brisa Karajallo Pajuelo - Anahí Jara - Rocío Domínguez - Julieta Castro.



4°C Turno mañana

1^{ra} fila: Joel Breard - Melina Villalba - Graciela Gómez - Suyay Pereira - Maitena Cavallo - Daira Zapata - Brenda Silva - Tamara Caliva - Ayelén Ojeda - Sofía Curtido Castillas. **2**^{da} fila: Camila Lillo - Ornella De Bari - Bianca Donadello - Iara García Villalba - Stephanie Lima Pinto Ayllon - Valentina Plioplys - Triana López - Martina Solazzo - Sofía Días. **3**^{ra} fila: Alejo Aguilar - Maximiliano Cuellar - Lautaro Anca - Matías Stella - Lautaro Mosquera - Joaquín Ortiz - Mariano Rodríguez.





5°A Turno mañana

1º fila: Rodrigo Tofaletti - Franco Plaza - Tomás Aguilar - Lautaro Grab - Gastón Díaz Cruz - Natalia González - Agustín Villalba - Giuliana Rípoli - Rosario Albarenga - Facundo Franco - Mateo Yorio - Iván Camaño. 2º fila: Florencia Rodríguez Lema - Coronel Coronel - Sofía Bacich - Melany Cid - Micaela Dezillio - Romina Scalzo - Melisa González - Lourdes Alemi. 3º fila: Gabriel López Sieb - Brandon Romero - Francisco Reyes - Sebastián Gómez Caliso - Sebastián Patitucci.



5°B Turno tarde

1^{ra} fila: Camila Gauna - Lourdes Peralta - Gonzalo Rodíguez - Ornella Finistrella. 2^{da} fila: Rocío Capandeguy - Giuliana Terracina - Nicole Davidoff - Maite Romero Natalichio - Florencia Ramonino - Florencia Labougle.



5°C Turno mañana

1º fila: Luciano Gómez - Alan Bogado - Ezequiel Belizan - Lucas Valentino Barrios - Liz Barbudes Valdes - Luciano Coria - Santiago Sosa - Patricio Cristaldo. 2º fila: Ramiro Velázquez - Ramiro Domínguez - Micaela Marcoleri - Iara Pantuso - Nuria Sosa - Sebastián Ruibal - Mauro Ramírez - Iván Méndez.



6°A Turno mañana

1^{ra} fila: Facundo Valenzuela - Matías Palazzolo - Julieta Gómez - Giselle Alberico - Yamgossian Shaiel Ortega - Brian Quevedo. 2^{da} fila: Tomás Espinoza - Lara Bebilla - Johanna Tebecheri - Antonella Blanco Ovelar - Agustina Bovio - Camila Dumañski - Laureano Carmona.





6°B Turno tarde

1^{ra} fila: Lucas Nicora - Yoel Destefanis - Facundo Terracina - Lucas Venialgo - Diego Moya - Alexis Chandler - Matías Paleo - Ramiro Molina - Ignacio Patitucci - Lautaro César. 2^{da} fila: Camila Grillo - Desiré Pérez Suco - Ariana López - Luciana Dorta - Agustina Santa María - Milagros Rosboch - Noelia Spernanzoni - Ludmila Martel.





NIVEL SUPERIOR





Editorial Nivel superior

TRAYECTORIAS FORMATIVAS DE LOS FUTUROS DOCENTES

El Instituto tiene como misión la formación de profesionales de la enseñanza en Educación Física en el área formal y no formal.

Las trayectorias formativas de los futuros docentes contribuyen a una mayor autonomía estudiantil, a su integración social crítica otorgándole participación grupal, institucional y comunitaria.

Los Profesores de Educación Física egresados del Instituto San Pablo están capacitados para propiciar en sus alumnos la construcción de valores, los docentes son formados para ejercer la docencia en todos los niveles de la enseñanza formal en Instituciones de Gestión Estatal y Privadas.

Mariela RaneaDirectora Nivel Superior

VALIOSOS APRENDIZAJES Y ENRIQUECEDORAS EXPERIENCIAS

En la Educación Física se educa el cuerpo y el movimiento. No hay que añadir nada, sólo **comprender el significado** del deporte, del juego, del movimiento, y buscar la forma de que el niño y el adolescente puedan observarlo, hacer pequeñas reflexiones, comprender la importancia de algunas cosas, fundamentalmente de la que ahora resulta urgente ocuparse: la salud.

Ante las quejas universales sobre la educación, queremos adoptar una actitud más creadora y rebelde. La salud puede considerarse un valor pero en realidad es una condición. Es el requisito para todo lo demás. La salud es el principio de equilibrio en el organismo, no sólo como realidad biológica, sino también como realidad afectiva, cultural y social. La alimentación, el sueño, la higiene son aprendizajes básicos. Y a partir de ellos es posible un aprendizaje más complejo, el del significado del cuerpo en las relaciones con los otros, que tiene un contenido psicológico y que como se sabe, tiene conexiones importantes con las emociones y los sentimientos, y también con la idea que cada uno se va haciendo de sí mismo.

Estos aprendizajes los hemos adquirido a lo largo de 4 fructíferos años de cursada del Profesorado de Educación Física en nuestra casa de estudios: el Instituto San Pablo. En este recorrido ganamos valiosos aprendizajes y enriquecedoras experiencias.

Hemos llegado a la meta luego de un gran esfuerzo por nuestra parte y de nuestras familias. Agradecemos al Equipo Directivo y a los docentes que nos han formado en ésta hermosa profesión. Queridos compañeros no les digo adiós, sino hasta siempre.

Iván Candia Alumno Egresado



SUPERIOR

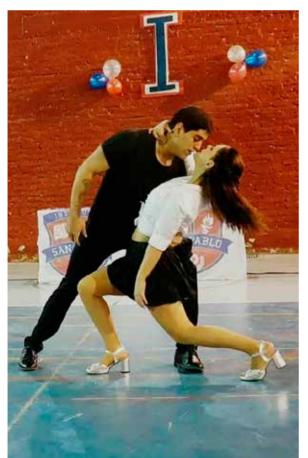
ENCUENTRO DE SOFTBOL

El sábado 27 de octubre, los alumnos de 2do año del Instituto participaron de un encuentro de Softbol en el complejo "Los privilegiados de Berazategui".





ENTREGA DE LA "I"



LOS ALUMNOS DE 1^{ER} AÑO RECIBIERON LA INSIGNIA COMO SEÑAL DE COMPROMISO E IDENTIFICACIÓN CON LA CARRERA.

El 15 de junio se realizó el tradicional acto de entrega de la "I", en el cual los alumnos de 1º año recibieron la insignia como señal de compromiso e identificación con la carrera. Al acto asistieron el Sr. Intendente de Avellaneda Ing. Jorge Ferraresi, el Secretario de Deportes del Municipio Sr. Mauro Battafarano, el Subsecretario de Deportes Sr. Ariel Cabrera y Representantes Legales de la Institución Sra. Ana María Francisconi y Sr. Juan Pablo Fernández. Alumnos de 1º a 4º año presentaron esquemas de gimnasia a cargo de la Prof. Silvina Abeijón.





SUPERIOR

GALA DE GIMNASIA

El día 12 de octubre alumnos de 1º a 4º año del Profesorado de Educación Física participaron de una gala de gimnasia organizada por el ISFD Nº 101, con estudiantes de otros Institutos, en el Polideportivo de la Universidad Tecnológica Nacional.









JORNADA DE INTEGRACIÓN

El día 30 de mayo alumnos de 4º año organizaron una Jornada de Integración para los estudiantes de 1º a 3º año coordinados por el Prof. Adrián Gabriel desde la cátedra Organización y Gestión de Eventos.







SUPERIOR

JORNADA PRIMARIA

El día 19 de septiembre los estudiantes de 4º, organizaron una Jornada recreativa para los alumnos del Nivel Primario desde la cátedra de Organización y Gestión de Eventos.







JORNADA DEPORTIVA

Del 26 al 28 de septiembre, los alumnos de 4º año organizaron "la semana deportiva", desde la cátedra "Organización de Eventos". En la misma, estudiantes de todo el Instituto participaron de distintos deportes divididos en equipos.







FESTIVAL TEATRO COLONIAL





















NIVEL INICIAL

Paysandu 826, Wilde. Tel.: 4206-3687

NIVEL PRIMARIO

Coronel Rondeau 960, Wilde. Tel.: 4207-1559 | 4217-3258

NIVEL SECUNDARIO

Coronel Rondeau 948, Wilde. Tel.: 4207-1559 | 4217-3258

PROFESORADO DE ED. FÍSICA

Coronel Rondeau 948, Wilde. Tel.: 4207-1559 | 4217-3258